

Boletim do Patrimônio Cultural

Edição 79– 06. 12. 2017



MA - Restauração do Teatro Arthur Azevedo abre nova temporada para a arte em São Luís

As cortinas se abrem e o imenso lustre de cristal desce, iluminando a plateia. As luzes cintilam do público até o palco, inaugurando uma nova era de espetáculos e emoção para a cidade de São Luís (MA). A partir do próximo dia 07 de dezembro, esse será o ritual que traz de volta à população o imponente Teatro Arthur Azevedo, um importante símbolo da história cultural do Maranhão. [Leia mais](#)

DF - GDF retoma premiação que valoriza Brasília como patrimônio cultural

O Prêmio José Aparecido de Oliveira, criado em 2007 pelo governo do Distrito Federal para reconhecer projetos artísticos que valorizam a capital como patrimônio cultural, foi "reativado" na terça-feira (5) por meio de um decreto publicado no Diário Oficial do DF. [Leia mais](#)

DF - Foyer do Teatro Nacional, no DF, será reinaugurado após 3 anos fechado

Espaço poderá abrigar mostras, saraus e lançamentos de livros a partir de janeiro. Governo também vai sancionar Lei Orgânica da Cultura e reativar Prêmio José Aparecido de Oliveira após 5 anos. [Leia mais](#)

AM - Movimento 'Salve a Velha Jaqueira' se reúne pela revitalização do antigo prédio da FD

O movimento "Salve a Velha Jaqueira", que busca a reforma e a utilização do centenário prédio que abrigou a Faculdade de Direito (FD), no Centro de Manaus, se reuniu no domingo (3) para uma confraternização de fim de ano. A "Velha Jaqueira", como ficou conhecido o prédio, é o embrião daquela que se veio tornar a Universidade Federal do Amazonas (Ufam). [Leia mais](#)

MG - Defensores de patrimônio cultural e natural são homenageados em Ouro Preto

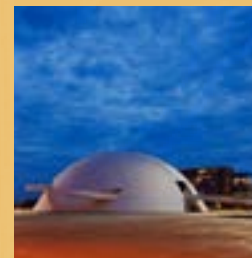
Honraria entregue pelo Legislativo do município, a Comenda João Velloso, reconhece esforços de pessoas e entidades que buscam a preservação e recuperação do conjunto cultural e natural. [Leia mais](#)

RJ - Casarão pode virar centro de ciências e artes

Um dos mais belos imóveis da cidade, a Casa Franklin Sampaio, localizada na Praça da Liberdade, pode se transformar em um centro de ciência, tecnologia e arte. Um pré-projeto elaborado pelo Instituto Nova Economia do Brasil (Ineb) já foi apresentado ao Ministério Público Federal (MPF) e ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). [Leia mais](#)

SP – INRC - Pesquisa em São Paulo identifica grupos de Congadas

Cerca de 80 grupos de Congadas, entre ativos e na memória recente, foram identificados no Estado de São Paulo. [Leia mais](#)



Agenda



SP – Confirma a Programação da Festa do Fandango Caiçara de Ubatuba

O Grupo Fandango Caiçara de Ubatuba, por meio do Projeto "Ô de Casa: Mobilização, Articulação e Salvaguarda do Fandango Caiçara" Iphan-MinC, apresenta a Festa do Fandango Caiçara de Ubatuba. [Leia mais](#)

MG - Museu de Congonhas expõe 20 pinturas e gravuras de Burle Marx

Espaço ainda apresenta plano de resgate do paisagismo do Jardim dos Passos, no Santuário de Bom Jesus de Matozinhos. [Leia mais](#)

Mundo



Pizza italiana pode virar patrimônio da Unesco nesta semana

O 12º Comitê da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) vai decidir se a "arte dos pizzaiolos napolitanos" será adicionada à lista de patrimônios imateriais. [Leia mais](#)

Parceria transfronteiriça entre Tresminas e Las Médulas potencia legado romano

Las Médulas é Patrimônio Mundial desde 1997 e a Câmara de Vila Pouca de Aguiar quer agregar o complexo mineiro romano de Tresminas à respectiva classificação pela UNESCO, na categoria de paisagem cultural. [Leia mais](#)

www.iphan.gov.br

Assessoria de Comunicação | comunicacao@iphan.gov.br

61.2024-5512/5518/5513 | 61.99381-7543

Caso não queira receber este boletim,

envie email para comunicacao@iphan.gov.br



IPHAN 80 ANOS 1937 2017

MINISTÉRIO DA CULTURA

