



dessa devoção na região remonta ao período de colonização e a ação missionária no século XVI. São Sebastião é tido como protetor e advogado na região do Marajó, assim como associado às virtudes de guerreiro, que o aproxima de características identitárias dos marajoaras. A imagem de São Sebastião está sempre presente nos altares das casas e também das igrejas, quando da realização das festividades esses são ornamentados por fitas e flores nas cores do santo: verde, vermelho e branco. A realização das festividades em devoção a São Sebastião compõe um calendário de homenagens e agradecimentos por graças alcançadas. Inicia-se com um período de esmolação, que pode durar de agosto a dezembro, consiste na peregrinação da Comissão de foliões pelas regiões entorno do local da festa coletando donativos para o santo. Na chegada desses grupos nas casas e fazendas são executadas as folias e ladainhas, principais expressões associadas à Celebração. As folias e ladainhas possuem repertórios próprios específicos para cada situação, são transmitidos geração a geração e atualmente também por meio de oficinas. Possuem algumas características que as consolidam enquanto repertório: a forma, o instrumental e suas funções em relação aos componentes da comissão e a peregrinação. Os momentos de execução das mesmas estão imbuídos de sentimento de fé, respeito e carinho por São Sebastião, as músicas e rezas dão o tom de sacralidade e alegria que compõe as festividades. Entre os dias 10 e 20 de janeiro ocorrem as festividades propriamente ditas, marcadas pelo ciclo de levantação e derrubada do mastro. Ao longo desses dias ocorrem procissões, ladainhas, festas

dançantes nos barracões e arraiais, que são o ponto certo de encontro das pessoas da região. O frito do vaqueiro, o leite de onça e a luta marajoara são outros bens associados à realização desta celebração que a torna, juntamente com as especificidades dessa região, singular frente a outras festas de santo. O trabalho produzido para a instrução do processo contém elementos que motivaram a emissão de parecer favorável à inscrição das Festividades do Glorioso São Sebastião na região do Marajó no Livro de Registro das Celebrações. A presente comunicação tem por finalidade tornar público o ato que se quer praticar, e permitir que, no prazo de 30 (trinta) dias contados desta publicação, qualquer interessado apresente a sua manifestação.

AMPARO LEGAL: Constituição da República Federativa do Brasil, de 05 de outubro de 1988, art. 216 (inciso II); Lei nº 8.029 de 12 de abril de 1990; Lei nº 8.113, de 12 de dezembro de 1990; Decreto nº 6.844, de 07 de maio de 2009 e Decreto nº 3.551, de 4 de agosto de 2000.

PRAZO PARA MANIFESTAÇÃO DOS INTERESSADOS: 30 (trinta) dias.

CORRESPONDÊNCIA PARA: Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural - Presidente - SEPS Quadra 713/913 Sul / Bloco D - 5º andar - CEP: 70.390-135 - Brasília/DF.

JUREMA MACHADO
Presidenta do Instituto

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO
E ADMINISTRAÇÃO
COORDENAÇÃO-GERAL DE GESTÃO DE PESSOAS
COORDENAÇÃO DE ADMINISTRAÇÃO
DE PESSOAL E PAGAMENTO
DIVISÃO DE ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL

EXTRATO DE RESCISÃO

Contrato nº 022/2009 - Processo nº 01450.006577/2009-36. Contratante: INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL - CNPJ: 26.474.056/0001-71. Contratado: IVAN PAOLO DE PARIS FONTANARI - CPF: 944.039.700-44. Objetivo: Extinção do Contrato de Prestação de Serviços Profissionais por Tempo Determinado, a contar de 03 de outubro de 2013, por solicitação do próprio contratado. Fundamento Legal: Lei nº 8.745, de 09 de dezembro de 1993, Art. 12, inciso II.

DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO IMATERIAL

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 5/2013 - DPI
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO DE PROJETOS

A DIRETORA SUBSTITUTA DO DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO IMATERIAL DO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL torna público o resultado preliminar da fase de seleção de projetos do Edital de Chamamento Público nº 5/2013 - seleção de projeto de pesquisa e documentação da Arte Kusiwa - pintura corporal e arte gráfica Wajãpi, em atendimento ao item 2 e 7, subitem 7.3 do referido Edital.

Foram encaminhadas 23 propostas ao programa Siconv 2041120130018 referente a este edital. As seguintes propostas foram desabilitadas e não foram avaliadas por não serem válidas, tendo usado este programa como plataforma de treinamento: 056162/2013, 056127/2013, 056048/2013, 055947/2013, 055916/2013, 055909/2013, 055903/2013, 055902/2013, 055900/2013, 055889/2013, 055887/2013, 055886/2013, 055885/2013, 055884/2013, 055883/2013, 055882/2013, 055880/2013, 055879/2013, 055878/2013, 055877/2013, 055876/2013, 053381/2013. A única proposta válida que atendia ao objeto do edital, abrangência e recursos financeiros foi a proposta 061007/2013.

O resultado preliminar da seleção de projeto realizada pela Comissão Técnica do Iphan/Comissão de Avaliação é como se segue:

Instituição proponente	Título do Projeto	Nº proposta SICONV	Situação
Sociedade de Amigos do Museu do Índio	Pesquisa e documentação da Arte Gráfica Kusiwa	061007/2013	Aprovado com restrições

O projeto aprovado com restrição deverá atender às diligências da Comissão Técnica do Iphan/Comissão de Avaliação, conforme item 7.2.6 do edital. O proponente deverá procurar o Departamento do Patrimônio Imaterial para informações sobre a diligência solicitada pela Comissão Técnica do Iphan/Comissão de Avaliação. O projeto somente será considerado aprovado após a entrega das respostas e/ou adequações solicitadas pela Comissão Técnica do Iphan/Comissão de Avaliação entre os dias 4 a 15 de outubro (prazo estabelecido pela Comissão Técnica do Iphan/Comissão de Avaliação durante a habilitação/avaliação do projeto).

O prazo para recurso das decisões proferidas pela Comissão de Avaliação é de 04 a 09 de outubro de 2013, conforme item 8, subitem 8.5 e item 2. Não serão aceitos recursos em formato diferente do especificado no item 8 do Edital.

Os resultados referentes aos recursos administrativos e o resultado final da seleção serão publicados no site do Iphan no dia 18 de outubro de 2013 (subitem 8.6 do edital e item 2).

RÍVIA RYKER BANDEIRA DE ALENCAR

SUPERINTENDÊNCIA NO AMAZONAS

EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 13/2013 - UASG 343001

Contrato nº 3/2010. Processo nº 01490000104201092. CONCORRÊNCIA SISPP Nº 1/2010. Contratante: INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO-E ARTÍSTICO NACIONAL. CNPJ Contratado: 0295877000199. Contratado: CVD PROJETOS E CONSTRUCOES LTDA --ME. Objeto: Serviços de Restauração, Conservação e Readequação do Antigo Prédio do Tesouro, Armazem 15, Trapiche do Armazem 15 e Áreas Externas, imóveis pertencentes ao Conjunto Arquitetônico e Paisagístico do Porto de Manaus. Fundamento Legal: Lei 8.666/93 e alterações posteriores. Vigência: 11/09/2013 a 09/11/2013. Data de Assinatura: 10/09/2013.

(SICON - 03/10/2013) 343026-40401-2013NE800015

SUPERINTENDÊNCIA NO RIO GRANDE DO SUL

EXTRATO DE TERMO ADITIVO Nº 12/2013 - UASG 343012

Contrato nº 10/2012. Processo nº 01512001041201258. TOMADA DE PREÇOS Nº 3/2012. Contratante: INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO-E ARTÍSTICO NACIONAL. CNPJ Contratado: 92839281000199. Contratado: PATRIMONIUM ARQUITETURA E RESTAURO LTDA - EPP. Objeto: O presente TERMO ADITIVO tem por finalidade prorrogar os prazos de execução e de vigência do contrato 10/2012, firmado em 17.12.2012, pelo período de 120 dias, passando o prazo de execução a compreender o período de 10/01/13 a 09/02/14 e o prazo de vigência o período de 10/01/13 a 09/03/14. Fundamento Legal: Lei 8666/93. Vigência: 10/11/2013 a 09/03/2014. Data de Assinatura: 02/10/2013.

(SICON - 03/10/2013) 343026-40401-2013NE800015

RESULTADO DE JULGAMENTO
PREGÃO Nº 12/2013

A Superintendência do IPHAN no Rio Grande do Sul informa que o Pregão Eletrônico 12/2013, cujo objeto é a prestação de serviços de tecnologia da informação por meio de 2 postos de serviço presencial, apresentou como vencedora a empresa OTHER SOLUTIONS INFORMÁTICA ME, CNPJ 10.438.318/0001-02, com valor global da proposta de R\$82.999,80 (oitenta e dois mil novecentos e noventa e nove reais e oitenta centavos).

EDUARDO HAHN
Superintendente

(SIDECE - 03/10/2013) 343026-40401-2013NE800015

SUPERINTENDÊNCIA NO RIO DE JANEIRO

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO Nº 19/2013 - UASG 343006

Processo nº 01500004011201313. Objeto: Pregão Eletrônico - Contratação de empresa para produção do evento de capacitação denominado "III Seminário estadual para preservação de bens móveis e integrados" Total de Itens Licitados: 00001. Edital: 04/10/2013 de 10h00 às 12h00 e de 14h às 17h00. Endereço: Av. Rio Branco, 46 - Centro Centro-RIO DE JANEIRO-RJ. Entrega das Propostas: a partir de 04/10/2013 às 10h00 no site www.comprasnet.gov.br. Abertura das Propostas: 16/10/2013 às 15h00 no site www.comprasnet.gov.br.

MARCIO DE LIMA SILVA
Pregoeiro

(SIDECE - 03/10/2013) 343006-40401-2013NE800015

SUPERINTENDÊNCIA EM SERGIPE

RESULTADO DE JULGAMENTO
TOMADA DE PREÇOS Nº 5/2013

A Superintendente do Iphan/SE torna público o Resultado da Tomada de Preços Nº 05/2013, Objeto: Serviços de Conservação no Sobrado do Iphan em São Cristóvão/SE, cuja vencedora foi a Empresa "Potência Construtora Ltda - EPP", CNPJ: 04198561/0001-06, no Valor Global de R\$ 57.790,86 (cinquenta e sete mil, setecentos e noventa reais e oitenta e seis centavos).

TEREZINHA ALVES DE OLIVA
Ordenadora de Despesas

(SIDECE - 03/10/2013) 343026-40401-2013NE800015

SECRETARIA DE ARTICULAÇÃO
INSTITUCIONAL

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

Espécie: 1º Termo Aditivo ao Termo de Cooperação. Nº do Processo 01400.030358/2012-69. Partes: Ministério da Cultura/Secretaria de Articulação Institucional, CNPJ 03.219.904/0001-35 e a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, CNPJ nº 92969856/0001-98. Objeto: Prorrogação de vigência para realização do Curso de Extensão em Administração Pública da Cultura. Vigência: em vigor até 30 de maio de 2014. Data da assinatura: 23/09/2013. Assinaturas: MinC: BERNARDO NOVAIS DA MATA MACHADO, Secretário de Articulação Institucional Substituto, CPF nº 200.072.966-72; Universidade Federal Rio Grande do Sul, CARLOS ALEXANDRE NETTO, CPF: 346.005.820-04, Reitor.