



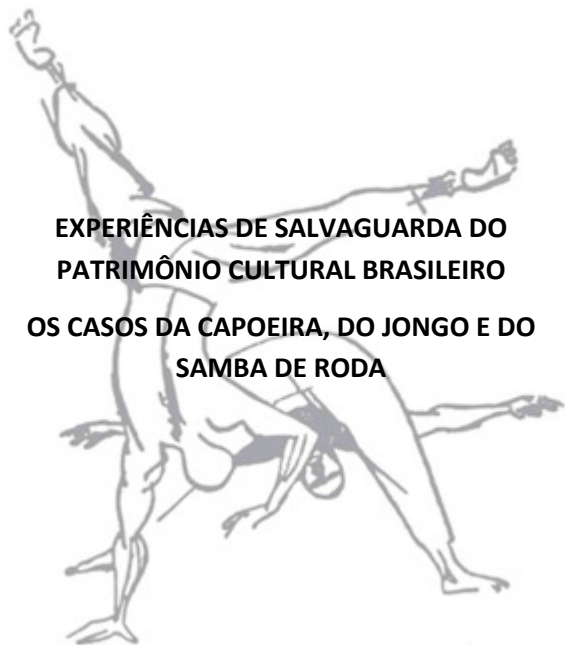
IPHAN

INSTITUTO DO
PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E
ARTÍSTICO
NACIONAL

Superintendência de Minas Gerais
Patrimônio Imaterial

PLANO DE SALVAGUARDA DA CAPOEIRA

OFICINAS DE CAPACITAÇÃO



EXPERIÊNCIAS DE SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO OS CASOS DA CAPOEIRA, DO JONGO E DO SAMBA DE RODA

DATA: 04/08/2012—Sábado

HORÁRIO: 13 às 18h

LOCAL: Auditório da Secretaria Municipal de
Educação de Belo Horizonte

ENDEREÇO: R. Carangola 288— 8º andar
Bairro Santo Antônio

Experiências de Salvaguarda do Patrimônio Cultural Brasileiro: os casos da Capoeira, do Jongo e do Samba de Roda é um evento que está inserido nas Oficinas de Capacitação propostas pela Superintendência do IPHAN em Minas Gerais com vistas à capacitação de Mestres, Contra-Mestres, professores e alunos de Capoeira; pesquisadores e instituições da sociedade civil envolvidas com a Capoeira; representantes do poder público estadual e municipal que atuem em órgãos que se relacionem, direta ou indiretamente, com a cultura afro-brasileira e a Capoeira, no sentido de que possam se apropriar dos instrumentos da Política Nacional de Patrimônio Imaterial e, assim, ampliar sua participação na construção do Plano de Salvaguarda da Capoeira.

INSCRIÇÕES

TELEFONE 3222-2440 (Marcelo, Vanilza, Beatriz)

E-MAIL: marvilarino@gmail.com

PERÍODO

30/07/2012—MESTRES DE CAPOEIRA

31/07, 01, 02 e 03/08—PÚBLICO EM GERAL

A PARTICIPAÇÃO ESTÁ CONDICIONADA À INSCRIÇÃO

PROGRAMAÇÃO

13h—Abertura: A Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial na Superintendência do IPHAN em Minas Gerais—Leonardo Barreto de Oliveira (Superintendente do IPHAN/MG)

13:30— Mesa Redonda— Parte 1

A Salvaguarda do Samba de Roda do Recôncavo Baiano—Edivaldo Santos (Associação dos Samba-dores e Sambadeiras do Estado da Bahia)

A Experiência do Pontão do Jongo/Caxambu e a Salvaguarda do Jongo no Sudeste—Elaine Monteiro e Paulo Rogério Silva (Pontão de Cultura do Jongo/Caxambu)

15 h—Intervalo

15:30—Mesa Redonda—Parte 2

A Salvaguarda da Capoeira—Luiz Renato Vieira (Doutor em Sociologia e pesquisador da Capoeira)

A Política Nacional de Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial—Célia Corsino (Diretora do Departamento de Patrimônio Imaterial/DPI/IPHAN)

17h—Debate