

Seminário do Centenário de Edison Carneiro

Local

Sala multimídia do Museu da República

Programação

Coffee break: 9:30

Mesa 1 - 10:00 - 12:00

Bráulio do Nascimento (ex-diretor do CNFCP): Edison Carneiro, um mestre.

Yvone Maggie (UFRJ): Edison Carneiro e as linhagens da antropologia do negro no Brasil ou não há anáguas na África.

Ana Carolina Carvalho de Almeida Nascimento (PPGAS/UFRJ): O sexto sentido do pesquisador: a experiência etnográfica de Edison Carneiro entre terreiros de candomblé de Salvador nos anos 1930.

Gustavo Rossi (UNICAMP): O intelectual feiticeiro: Edison Carneiro e o campo de estudos das relações raciais no Brasil.

Mesa 2 – 14:00 – 15:30

Edilberto Fonseca (IBRAM): Etnografia e registros fonográficos: Edison Carneiro na tenda de Maria Conga.

Lygia Segala (UFF): A capoeira de Angola nos escritos de Edison Carneiro e nas fotografias de Marcel Gautherot.

Coffee break: 15:30

Mesa 3 – 16:00 – 17:30

Jerry D. Metz (Universidade de Maryland): São coisas nossas ou não? Edison Carneiro, Renato Almeida e o conflito sobre a natureza folclórica das escolas de Samba.

Renata de Sá Gonçalves (UFF): As escolas de Samba entre continuidades e mudanças: leituras a partir de Edison Carneiro.

Rebecca de Luna Guidi (CNFCP/UFF): Atualidade de Edison Carneiro: proteção e salvaguarda do Jongo.