

MINISTÉRIO DO TURISMO  
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL/IPHAN  
SUPERINTENDÊNCIA DO IPHAN NO ESPÍRITO SANTO

EDITAL DE CONCURSO Nº002/2020

Seleção de Ações de Salvaguarda voltadas para a Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira no  
Estado do Espírito Santo

**ANEXO 17**  
**MINUTA DE RELATÓRIO FINAL DE EXECUÇÃO DO PROJETO**

**EDITAL**

Edital nº  
002/2020

**IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE**

Nome:

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Título:

**LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO** (Citar o local onde o projeto foi desenvolvido, indicando inclusive o endereço)

**DATA OU PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO PROJETO:**

**DETALHAMENTO DAS AÇÕES DO PROJETO**

Descreva as principais ações/atividades realizadas no projeto, identificando o conteúdo, tempo de duração/execução de cada atividade, público-alvo e outras informações específicas importantes, de acordo com o detalhamento e cronograma previsto no projeto. Utilize quantas linhas precisar.

MINISTÉRIO DO TURISMO  
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL/IPHAN  
SUPERINTENDÊNCIA DO IPHAN NO ESPÍRITO SANTO

EDITAL DE CONCURSO Nº002/2020

Seleção de Ações de Salvaguarda voltadas para a Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira no  
Estado do Espírito Santo

**EFEITO MULTIPLICADOR DO PROJETO**

Descreva os benefícios gerados pelo projeto, para os participantes e para a equipe envolvida em sua realização; os impactos no desenvolvimento cultural local; as parcerias e alianças firmadas e ampliação da abrangência do projeto. Informe, ainda, se houve um produto cultural resultante do projeto e, caso afirmativo, descreva esse produto.

MINISTÉRIO DO TURISMO  
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL/IPHAN  
SUPERINTENDÊNCIA DO IPHAN NO ESPÍRITO SANTO

EDITAL DE CONCURSO Nº002/2020

Seleção de Ações de Salvaguarda voltadas para a Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira no  
Estado do Espírito Santo

**PÚBLICO PARTICIPANTE**

Informe a faixa etária da população atingidas com o projeto. Informe a quantidade de público participante.

**AVALIAÇÃO DO PROJETO**

Informe se foi realizada avaliação do projeto pelos participantes ou pela equipe responsável. Quais os aspectos levantados na

**EQUIPE DO PROJETO**

Relacione os principais envolvidos na execução do projeto e cite as funções desempenhadas. Utilize quantas linhas precisar.

Nome	Função desempenhada no projeto
------	--------------------------------





MINISTÉRIO DO TURISMO  
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL/IPHAN  
SUPERINTENDÊNCIA DO IPHAN NO ESPÍRITO SANTO

EDITAL DE CONCURSO Nº002/2020

Seleção de Ações de Salvaguarda voltadas para a Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira no Estado do Espírito Santo

- 4) Anexar ao relatório cópias das notas fiscais de bens e materiais permanentes adquiridos com recursos do prêmio, caso haja previsão dessas aquisições no projeto contemplado.
- 5) Anexar ao relatório cópias de lista de participantes, certificados, etc, de acordo com o projeto.