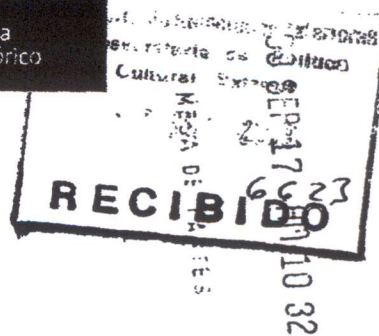




PERÚ

Instituto Nacional de Cultura

Dirección de Defensa  
del Patrimonio Histórico



Lima, **15 SET. 2009**

OFICIO N° **1791** -2009-DDPH/INC

Señora Embajadora  
**LILIANA CINO**  
Subsecretaria de Política Cultural Exterior  
**MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES**  
Presente.

Asunto : Robo de bienes religiosos del Templo Santiago Apóstol en Puno.  
Referencia : Memorando N° 392-2009-DR-INC/PUNO  
Informe N° 063-2009-ARCBM/INC/PUNO  
(Registro INC N° 020272 del 31-07-2009)

De mi consideración:

Es grato saludarla cordialmente para comunicarle que, en atención al documento del rubro y de acuerdo a lo requerido, la Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura ha informado del robo de bienes religiosos del Templo Santiago Apóstol, ubicado en el distrito de Sandia, provincia de Carabaya, departamento de Puno, ocurrido el 27-03-2009.

Debemos señalar que sobre el robo mencionado, se remitió de manera adelantada la información correspondiente, con el listado de los bienes sustraídos con la descripción de las características generales de los objetos, que en la medida de lo posible podrán ayudar a la identificación de los mismos, a través de la Alerta Virtual de Robos de Bienes Culturales - INC N° 09-2009, en formato digital, a las direcciones electrónicas institucionales asignadas por su Despacho: [vega@rree.gob.pe](mailto:vega@rree.gob.pe), [cariasc@rree.gob.pe](mailto:cariasc@rree.gob.pe) y [mguzmang@rree.gob.pe](mailto:mguzmang@rree.gob.pe), en donde se detalló lo siguiente:

- Un Cáliz con su Patena.
- Dos Copones.
- Una imagen de metal.
- Una Corona de la Virgen Dolorosa.
- Una Corona de la Virgen del Carmen.
- Una Corona de Espinas de Jesús Nazareno.
- 20 Ornamentos Sagrados.

Al respecto, se precisó que no se contaba con fotografías de los bienes sustraídos, procediéndose a informar las características genéricas:

- Cáliz:  
Vaso en forma de copa. Compuesta por tres partes. Base circular, tronco o fuste, y recipiente cóncavo.
- Patena:  
Lámina circular de metal que se coloca sobre el cáliz y contiene la hostia.
- Copón:  
Vaso grande similar al cáliz, con tapa y cruz de remate, que contiene las hostias consagradas.
- Corona:  
Tocado de cuerpo calado, con de diseños, compuesto por brazos curvos, terminado en remate de esfera y cruz.

"Año de la Unión Nacional frente a la Crisis Externa"

