

Capacitação para operacionalização do SICG

Estrutura da apresentação

1. De volta ao passado

1. Momentos de mudança, aprendizados e desafios

2. De volta ao presente_SICG: o que é?

1. Conceito
2. Objetivo
3. Valor agregado ao setor público
4. SNPC

3. Um olhar para o futuro

1. Contexto institucional
2. Contexto tecnológico
3. Possibilidades de futuro





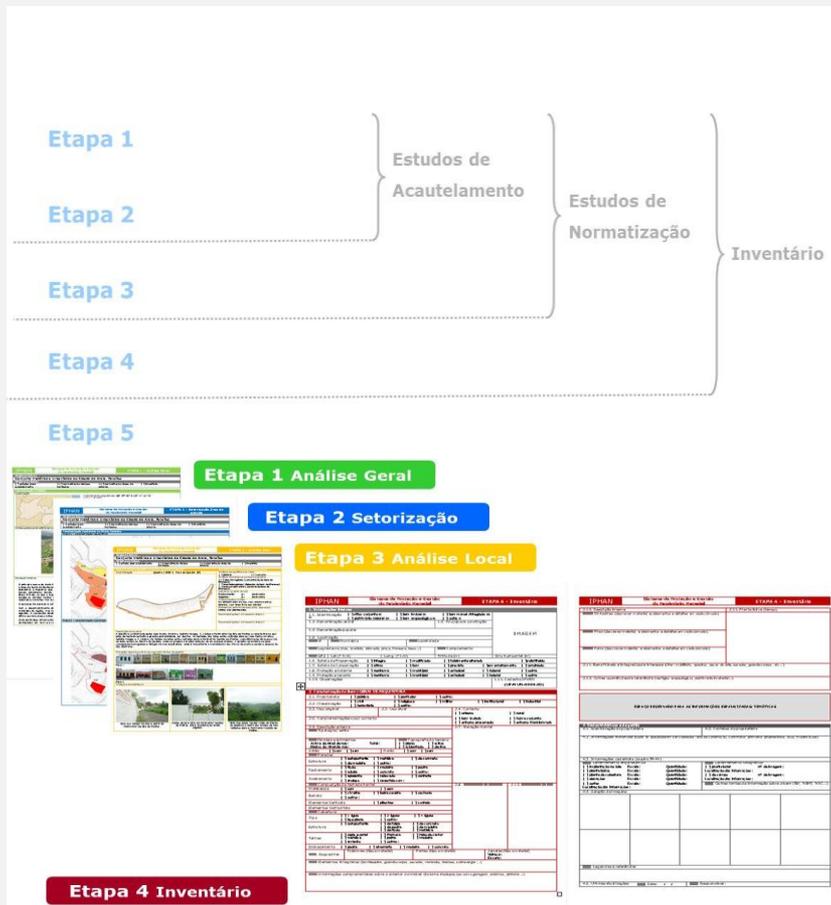
Ministério da
Cultura





- Encontros regionais do Depam
 - Reestruturação do Depam
 - Concurso público Iphan
- Aumento de recursos orçamentários (Iphan+Monumenta)
- Debate sobre “rede de proteção” (articulação federativa)
- Elaboração de relatório para revisão do Sistema Nacional de Inventários
 - Início do “ruídos”

 2006/7



- Primeira consolidação: níveis de informação
- Reunião de Superintendentes-Cachoeira/BA
 - I Encontro de Escritórios Técnicos
- Grupos de trabalho temáticos
 - Estudos piloto em diversas frentes
 - “Ruídos”



- **Missão técnica IAPH:**

- certeza de estar no rumo certo!

- **Consolidação da metodologia:**

- níveis de informação, segmentação por natureza e tipo de bem, fichas construídas com foco na identificação e gestão do bem

- **Fórum Nacional do Patrimônio Cultural em Ouro Preto:**

- Lançamento do Manual de Aplicação

- **Acesso livre e gratuito:**

- Disponibilização das fichas em arquivo editável, orientações metodológicas no site do Iphan

SUMÁRIO

Apresentação . 5

A construção de uma Rede de Proteção do Patrimônio Cultural . 6

O que é o SICG . 10

Para que serve o SICG . 11

Os Inventários de Conhecimento . 11

Um cadastro unificado e uma cartografia do Patrimônio Cultural . 11

A construção de planos de preservação, reabilitação urbana e normas de preservação . 12

Os módulos do SICG . 13

As fichas do Módulo 1 – Conhecimento . 13

Ficha M101 – Contextualização Geral . 14

Ficha M102 – Contexto Imediato . 16

Ficha M103 – Informações sobre a Proteção Existente . 18

As fichas do Módulo 2 – Gestão . 19

Ficha M201 – Pré-setorização . 22

Ficha M202 – Caracterização dos setores . 24

Ficha M203 – Averiguação e proposição local . 25

Ficha M204 – Diagnóstico áreas urbanas – Lote . 26

Ficha M205 – Diagnóstico áreas urbanas – Quadra . 27

Ficha M206 – Diagnóstico de conservação – Arquitetura religiosa . 28

Ficha M207 – Relatório fotográfico . 30

As fichas do Módulo 3 – Cadastro . 31

Ficha M300 – Planilha Síntese . 32

Ficha M301 – Cadastro Geral . 33

Ficha M302 – Bem imóvel – Arquitetura/ Caracterização externa . 34

Ficha M303 – Bem imóvel – Arquitetura – Caracterização interna . 36

Ficha M304 – Bem imóvel – Conjuntos rurais . 38

Ficha M305 – Bem móvel e integrado . 40

Ficha M306 – Patrimônio Ferroviário . 41

Ficha M307 – Patrimônio Naval . 42

2006

2008

2009

Assinatura do contrato de desenvolvimento informatizado do SICG





- Criação do **GT SICG**
 - Integração com *fiscalis*
 - Início do desenvolvimento informatizado
 - Disponibilização na intranet do Iphan

2006

2008

2009

2011

2012





O que é o SICG?

É o **sistema informatizado georreferenciado do patrimônio cultural brasileiro**

Todo desenvolvido em **software livre**

Arquitetura da informação **orientada ao objeto**

É o sistema que integra, em uma única interface, o conhecimento e gestão dos bens culturais



Código IPHAN

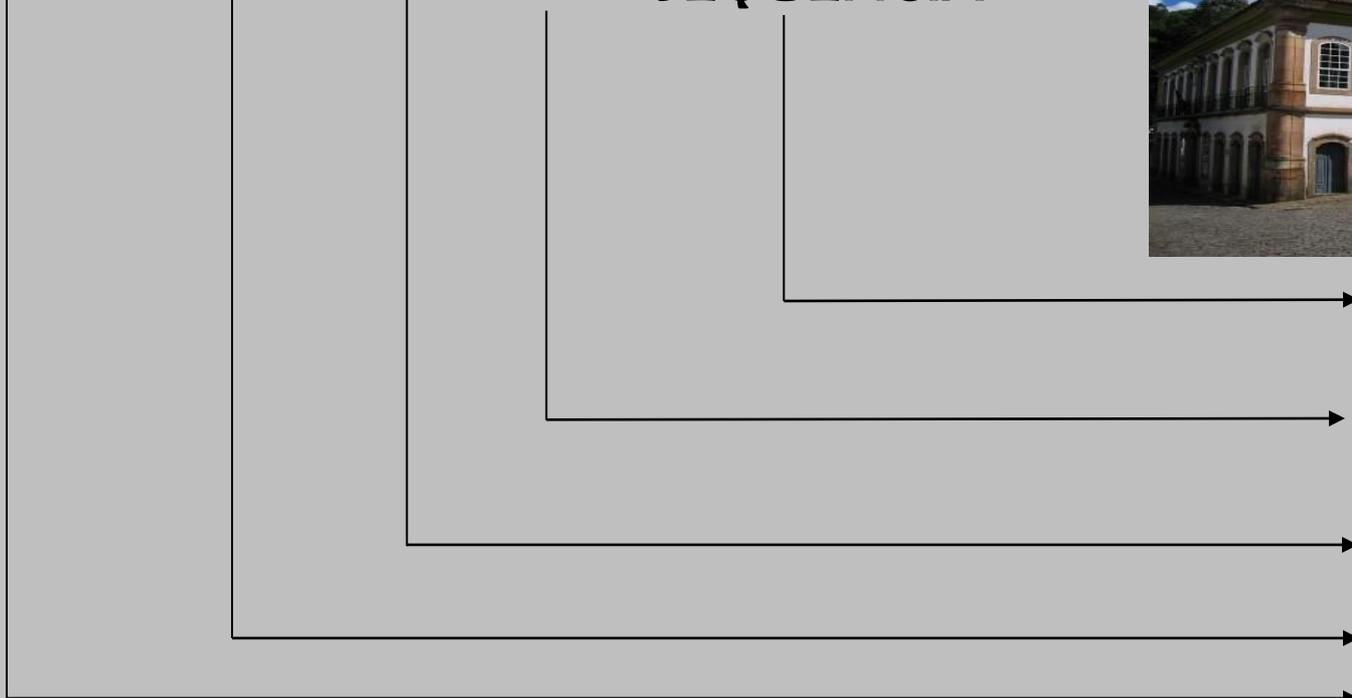
Módulo 03- Cadastros

MG 4610 IM BI 000000008
UF MMMM NB TT - SEQUENCIA

Exemplo:

Casa dos Contos- Ouro Preto MG

ID IPHAN MG-4610-IM-BI-000000008



SEQUENCIAL

TIPO DO BEM
(AC/AR/CL/BI/CJ)

NATUREZA DO BEM
(IM/IT/BM/BP/AQ/PL)

MUN

UF

Inteligência geográfica + **Integração da informação por bens** + **Orientado à gestão**

Qual é o valor que o SICG traz para a gestão do patrimônio?

Integração de metodologias e bases de dados

Disponibilidade de informação georreferenciada

Informações para **tomada de decisão**

Ferramenta para o **SNPC**

Oferta de **serviços diferenciados**



Conhecer , com dados alfanuméricos e georreferenciados, os bens culturais acautelados ou não pelos governos federal, estadual, municipal e parceiros

Conservar os bens culturais pois permite o monitoramento das ações de preservação e conservação por meio da normatização, fomento, fiscalização, investimentos de recuperação e mapeamento de riscos

Difundir os bens culturais acautelados ou não pelos governos federal, estadual, municipal e parceiros

Enfim, **fazer a gestão** de forma eficiente e responsável pois possibilita acesso a informações em seus mais diversos níveis.

Para que serve?



Ferramenta para a construção da articulação federativa da política de patrimônio cultural

Iniciativa do Objetivo estratégico n. 06: fortalecer a gestão da preservação do patrimônio cultural

META: Consolidar, até o ano de 2015, o SICG como a ferramenta de cadastro e gestão de 60% das superintendências estaduais e escritórios técnicos do IPHAN, e em 30% nos governos subnacionais participantes do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural-SNPC

Parte da Carta de Serviços ao Cidadão

Nó na **INDE**

E o contexto institucional?





2014







2014  20nn...

Universo de possibilidades

E o futuro?

- **Patrimônio Imaterial no SICG!**
- Integração com o SIG-IPHAN
- Monitoramento integrado dos bens culturais (fiscalis e SICG)
- Listas indicativas de reconhecimento forma federalizada
- Mapas temáticos
- Mapeamentos sistemáticos
- Relatórios estruturados
- **Oferta de serviços diferenciados (sustentabilidade do sistema)**







Jurema Machado
Presidenta-Iphan

Andrey Schlee
Diretor

Departamento de Patrimônio Material e Fiscalização

Celia Corção
Diretor

Departamento de Patrimônio Material e Fiscalização

George Alex da Guia
Gestor do Contrato e Fiscal Requisitante-SICG

sicg@iphan.gov.br

Sejam bem vind@s ao evento.
Grato pela atenção!!!

