

CAPOEIRA E POLÍTICAS DE FOMENTO

Este documento apresenta os resultados dos debates desenvolvidos pelo Grupo de Trabalho Capoeira e Políticas de Fomento, do 1º Encontro Regional do Programa Nacional de Salvaguarda e Incentivo à Capoeira - Pró-Capoeira, realizado durante os dias 08, 09 e 10 de setembro de 2010, em Recife (PE). Os grupos de trabalho foram organizados a partir de eixos temáticos, com o objetivo de fomentar debates, reflexões e formulação de um diagnóstico das demandas do campo e de possíveis propostas de ação para a implementação do Pró-Capoeira, considerando a amplitude das interfaces da capoeira com a sociedade. O GT Capoeira e Políticas de Fomento contou com a participação de aproximadamente de oito capoeiristas da região Nordeste, de consultores contratados pelo Grupo de Trabalho Pró-Capoeira-GTPC para contribuir com a dinâmica dos encontros, e com a presença de representantes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN e da Fundação Cultural Palmares. As proposições sistematizadas neste documento são resultado dos debates realizados pelos participantes do GT e consensualmente acordadas entre os presentes. O objetivo central deste GT foi promover o amplo debate acerca das políticas de incentivo e apoio à capoeira desenvolvidas pelo Governo, identificando os entraves e propondo sugestões e estratégias que propiciem o aperfeiçoamento de seus mecanismos e instrumentos de execução, além de definir o que pode ser prioritário para a salvaguarda da capoeira nesta área.

SITUAÇÃO PROBLEMA	SOLUÇÃO
Não participação dos capoeiras na elaboração e implementação de políticas públicas.	<ul style="list-style-type: none">- Realização de fóruns permanentes nas esferas municipal, estadual, federal e territorial para o debate das políticas públicas;- Eleição imediata de participantes do Encontro Pró-Capoeira que agregou a região Nordeste para a participação nos próximos dois encontros regionais e no nacional;- Contratação de consultores/capoeiristas para atuarem dentro das instituições governamentais, principalmente na elaboração de políticas de fomento. Assim como, contratação de consultores/capoeiristas para atuarem junto às comunidades de capoeira, no entendimento das vias institucionais possíveis para implementação políticas de fomento.- Criação de uma rede/grupo nacional para a comunicação dos capoeiras;- Criação de fóruns de debates dentro do site www.encontrosprocapoeira.org.br;- Realização permanente de Encontros Pró-Capoeira para acompanhamento e divulgação do andamento do Programa Nacional de Salvaguarda e Incentivo à Capoeira.

<p>Atualmente as políticas de fomento não preservam a diversidade da capoeira</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliação e execução de programas voltados para a capoeira nos diversos ministérios; - Elaboração de editais e programas que contemplem a capoeira na sua diversidade e integrem os diversos ministérios; - Aprofundamento e ampliação do inventário da diversidade da capoeira em todo território brasileiro; - Criação de Museus da Capoeira, para preservação da memória, catalogação de bens culturais da capoeira no Brasil e recuperação de materiais levados ao exterior; - Elaboração, ampliação, divulgação e institucionalização de roteiros turísticos culturais tendo como principal produto a capoeira; - Nomear ruas, bairros, praças com nomes de mestres de capoeira, valorizando aqueles que possuam reconhecimento local e nacional; - Criação de Centros de Referências (Nacional e Regionais) que disponibilizem acervos bibliográfico, iconográfico e audiovisuais. - Criar um estúdio de gravação audiovisual para a documentação da diversidade da expressão da capoeira; - Incentivo à pesquisa sobre capoeira e distribuição democrática e ampla de seus resultados e produtos.
<p>Dificuldade de acesso aos editais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecimento de parcerias entre as secretarias municipais e estaduais no sentido de disponibilizar informações sobre editais e programas executados por cada secretaria; - Divulgação dos editais em diferentes meios de comunicação, tais como: rádio, televisão, jornal, outdoor, busdoor;
<p>Dificuldade para a elaboração e gestão dos projetos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitação dos capoeiras para a elaboração e gestão de projetos; - Parcerias com Sebrae, ou instituições similares, para realização de cursos de elaboração e gestão de projetos; - Assessoria técnica por parte das instituições governamentais para elaboração dos projetos; - Elaboração de editais que contemplem projetos no formato de apresentação oral.

<p>Dificuldade na prestação de contas nos editais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimento e disponibilização de software específico, e auto-explicativo, para prestação de contas; - Simplificação do processo de prestação de contas; - Garantia de recursos nos editais para a contratação de um contador; - Acompanhamento periódico (por parte dos órgãos governamentais ?) do procedimento de prestação de contas nas diferentes etapas do projeto; - Desvincular a prestação de contas de um ponto de cultura a outros pontos, no sentido de evitar bloqueio do repasse de verbas.
<p>Não disponibilização dos pareceres e análises relativos aos projetos enviados aos editais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esclarecimento público sobre os pareceres emitidos; - Devolução dos projetos e documentos produzidos durante a seleção e acompanhamentos dos projetos.
	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de cursos de gestão e produção cultural para qualificação dos capoeiras; - Elaboração de editais que contemplem as despesas de custeio das instituições sem fins lucrativos; - Política de isenção fiscal no sentido de fomentar a formalização e sustentabilidade das instituições sem fins lucrativos; - Destinação de verbas para subvenção social; - Transformação de políticas de governo para políticas de Estado, dada a necessidade de continuação das ações bem sucedidas; - Qualificação dos técnicos responsáveis pela avaliação dos projetos para que tenham sensibilidade aos projetos de capoeira submetidos aos editais; - Que os editais contemplem a possibilidade de renovação de projetos que alcançaram bons resultados; - Elaboração de programas que incentivem ações na área da educação literária infantil.
<p>Poucas políticas de fomento realmente implantadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de políticas de fomento que contemplem projetos sociais relevantes,

	<p>independente da formalização das instituições executoras desses projetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implantação de cursos de formação continuada em áreas afins à capoeira nas instituições públicas e privadas de ensino superior. - Estudo do projeto que transforma o Forte de Capoeira, localizado na cidade de Salvador, no Centro de Referência da Capoeira.
Descontinuidade de projetos e ações voltados para à capoeira	<ul style="list-style-type: none"> - Articular ações junto às secretarias para o desenvolvimento de políticas públicas nas esferas municipais e estaduais.

Resultados esperados das políticas de fomento à capoeira

	<ul style="list-style-type: none"> - Democratização da verba pública; - Elevação da auto-estima dos envolvidos; - Valorização da cultura popular; - Perpetuação dos fundamentos/conhecimentos pertinentes à capoeira; - Instrumentalização/qualificação do capoeirista e dos envolvidos; - Geração de emprego/renda através do trabalho do capoeirista e conseqüente aumento da renda familiar; - Inclusão social.
--	---