

COMUNIDADE DE SIRICARÍ, localizada no município de SALVATERRA/PA, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.639, fl.056;

COMUNIDADE DE SANTA RITA DE BARREIRAS, localizada no município de SÃO MIGUEL DO GUAMÁ/PA, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.640, fl.057;

COMUNIDADE DE ANGICO DE CIMA, localizada no município de BOM CONSELHO/PE, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.641, fl.058;

COMUNIDADE DE BALANÇO, localizada no município de MIRANDIBA/PE, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.642, fl.059;

COMUNIDADE DE BAIA FORMOSA, localizada no município de ARMAÇÃO DOS BÚZIOS/RJ, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.643, fl.060;

COMUNIDADE DE SANTA RITA DO BRACUÍ, localizada no município de ANGRA DOS REIS/RJ, registrada no Livro de Cadastro Geral n.º 014, Registro n.º 1.644, fl.061.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARTVS ANTONIO ALVES DAS CHAGAS

#### PORTARIA Nº 212, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2011

Reabre o sistema de Gestão de Convênios e Contrato de Repasse- SICONV, no âmbito da Fundação Cultural Palmares, para o exercício de 2011.

O PRESIDENTE SUBSTITUTO DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria n.º 51, de 11 de abril de 2011 e o art. 18, inciso III, do anexo I, do Decreto n.º 6.853, de 15 de maio de 2009:

Considerando a prorrogação do prazo para emissão de empenho até o dia 28 de dezembro de 2011, conforme portaria n.º 569, de 19 de dezembro de 2011, do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, resolve:

Art. 1º -Reabrir o prazo do Sistema de Gestão de Convênios e Contratos de Repasse - Siconv, estabelecido no art. 9º da Portaria n.º 183, de 10 de novembro de 2011, publicada no Diário Oficial n.º 217, de 11 de novembro de 2011, para recebimento de propostas a partir da data de publicação desta Portaria, até o dia 28 de dezembro de 2011, para atendimento das despesas não previstas no § 1º do art. 12, do Decreto n.º 7.445/2011.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARTVS ANTONIO ALVES DAS CHAGAS

#### INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

#### PORTARIA Nº 451, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2011

O PRESIDENTE DO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL, considerando a Portaria 162 publicada no Boletim Administrativo Eletrônico nº 491 - Edição Extra, de 27/05/2009, Portaria n.º 391, publicada no Diário Oficial da União de 10 de junho de 2009, no uso das atribuições que lhe confere o Decreto n.º 6.844, de 07 de maio de 2009, resolve:

Art. 1º Prorrogar, por mais dois anos, o prazo do concurso público realizado pelo o Iphan, conforme o subitem 15.12 do Edital n.º 01 de 23 de setembro de 2009, publicado no Diário Oficial da União em 24 de setembro de 2009, seção III, página 11:

I - a partir de 22 de janeiro de 2012 para o resultado final homologado para os cargos de Nível Médio, Edital Iphan n.º 08 de 20 de janeiro de 2010, publicado no Diário Oficial da União em 21 de janeiro de 2010, Seção III, página 24;

II - a partir de 15 de abril de 2012 para o resultado final homologado para os cargos de Nível Superior, Edital Iphan n.º 13 de 13 de abril de 2010, publicado no Diário Oficial da União em 14 de abril de 2010, Seção III, página 14.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data da publicação.

LUIZ FERNANDO DE ALMEIDA

#### DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO MATERIAL E FISCALIZAÇÃO CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

#### RETIFICAÇÕES

Na Portaria n.º 037, de 02 de dezembro de 2011 (DOU 5/12/2011), ANEXO II, Projeto 01, Seção I, onde se lê: "Educação Patrimonial e Prospecção Arqueológica na RODOVIA DE ACESSO AO PROJETO FERRO CARAJÁS, NO CORPO S11 "D" (SERRA SUL)", leia-se : "Educação Patrimonial e Prospecção Arqueológica em Cavidades Naturais na Área de Mina e da Usina do Projeto Ferro Carajás, no Corpo S11D (Serra Sul)".

Na Portaria n.º 037, de 02 de dezembro de 2011 (DOU 5/12/2011), ANEXO II, Projeto 02, Seção I, onde se lê: "Apoio Institucional: Museu Paraense Emílio Goeldi", leia-se: "Apoio Institucional: Museu Natural e Jardim Botânico da UFMG".

Na Portaria n.º 038, de 19 de dezembro de 2011 (DOU 20/12/2011), ANEXO I, Projeto 26, Seção I, onde se lê: "Projeto: Programa de Pesquisas Arqueológicas GASODUTO GASFOR II (ETAPA PROSPECÇÃO)", leia-se: "Projeto: Programa de Pesquisas Arqueológicas GASODUTO GASFOR II".

Na Portaria n.º 038, de 19 de dezembro de 2011 (DOU 20/12/2011), ANEXO I, Projeto 49, Seção I, DESCONSIDERAR TODA INFORMAÇÃO.

Na Portaria n.º 038, de 19 de dezembro de 2011 (DOU 20/12/2011), ANEXO I, Projeto 41, onde se lê: "Área de Abrangência: Município de Nonoai, no Estado do Rio Grande do Sul", leia-se: "Área de Abrangência: Município de Nonoai, no Estado de Santa Catarina.

#### SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

#### PORTARIA Nº 149, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2011

A SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o disposto no artigo 4º da Portaria n.º 127, de 13 de dezembro de 2011, que regula o Programa de Fomento à Produção Audiovisual Brasileira, resolve:

Art. 1º Instituir seleção pública de apoio à produção de obras cinematográficas, inéditas e de desenvolvimento de projetos para o ano de 2011, conforme detalhamento abaixo:

I - Edital de Apoio à Produção de Obras Audiovisuais Cinematográficas, Inéditas, de Ficção, de Baixo Orçamento, o qual selecionará 10 (dez) projetos, destinando apoio individual no valor de até R\$ 1.200.000,00 (um milhão e duzentos mil reais);

II - Edital de Apoio à Produção de Obras Audiovisuais Inéditas de Curta Metragem, do Gênero Ficção, Documentário e Animação, o qual selecionará até 25 (vinte e cinco) projetos, destinando apoio individual no valor de até R\$ 100.000,00 (cem mil reais);

III - Edital de Apoio ao Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficos Inéditos, de Ficção para Roteiristas Profissionais, o qual selecionará até 13 (treze) projetos, destinando apoio individual no valor de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais);

IV - Edital de Apoio ao Desenvolvimento de Roteiros Cinematográficos Inéditos, de Ficção para Roteiristas Estreantes, o qual selecionará até 10 (dez) projetos, destinando apoio individual no valor de R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais); e

V - Edital de Apoio à Produção de Obras Audiovisuais Cinematográficas do Gênero Documental inéditas, o qual selecionará até 5 (cinco) projetos, destinando apoio individual no valor de até R\$ 500.000,00 (quinhentos mil reais).

Art. 2º Os recursos para implantação das ações do Programa serão advindos da Lei Orçamentária alocados na Secretaria do Audiovisual, na dotação orçamentária: Programa de Trabalho 13.392.0169.4795.0001 e 13.392.0169.6527.0001.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ANA PAULA DOURADO SANTANA

#### SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

#### PORTARIA Nº 752, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2011

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria n.º 17 de 12 de janeiro de 2010 e o art. 4º da Portaria n.º 120, de 29 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

#### ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18, §1º)

11 11332 - 8 MOSTRA DE TEATRO INFANTIL DA ALFA PRODUÇÕES

ALFA PRODUÇÕES E EVENNTOS LTDA.

CNPJ/CPF: 06.331.732/0001-40

Processo: 01400.035963/20-11

ES - Cariacica

Valor do Apoio R\$: 194.680,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Evento de caráter sócio-cultural, que integra o PROJETO CULTURAL ALFA 2012 e contará com espetáculos cênicos da Alfa Produções e Eventos, que terá como público alvo escolas públicas e particulares, como também instituições filantrópicas da Grande Vitória. Serão apresentadas 310 (trezentas e dez) sessões.

11 12528 - Pámulas, Pústulas e Comedões

Artincenna Produtora Cultural e Artística Ltda.

CNPJ/CPF: 07.740.637/0001-63

Processo: 01400.039308/20-11

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 997.475,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Realização do espetáculo teatral "Pámulas, Pústulas e Comedões", que vai abordar a importância da discussão sobre o tema da diferença social entre jovens e adolescentes, público-alvo da Cia. Ao todo serão 25 apresentações do espetáculo, apresentados gratuitamente.

11 9313 - Montagem e Circulação do Espetáculo O Segredo

Do Ipê Amarelo

Grupo Teatral Fênix

CNPJ/CPF: 05.284.785/0001-95

Processo: 01400.036306/20-11

MG - Unai

Valor do Apoio R\$: 202.280,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O Grupo Teatral Fênix esta preparando a montagem e circulação do espetáculo O Segredo do Ipê Amarelo em 10 municípios vizinhos a Unai. Além do espetáculo vamos realizar ainda nestas cidades uma Oficina de Iniciação Teatral para 40 jovens com idade entre 13 a 21 anos. A peça fala de cultura popular, de preservação do patrimônio histórico, de preservação do meio ambiente. Buscamos agora captar recursos para a realização do projeto.

11 11580 - Manutenção do Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves

Grupo Teatral Fênix

CNPJ/CPF: 05.284.785/0001-95

Processo: 01400.036317/20-11

MG - Unai

Valor do Apoio R\$: 695.230,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves realiza anualmente várias atividades culturais e promove oficinas gratuitas de teatro, artes plásticas, capoeira, artesanato, música, curso livre de danças modernas e folclóricas. Queremos com este projeto promover a manutenção das atividades do Centro de Cultura através do apoio de pessoas físicas e empresas locais.

11 13271 - O amor de Dom Perlimplim e Belisa em seu jardim

Cláudio Eduardo de Sá Silva

CNPJ/CPF: 021.526.357-01

Processo: 01400.040591/20-11

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 102.951,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Produção, montagem e circulação do espetáculo teatral adulto O amor de Dom Perlimplim e Belisa em seu Jardim, de Federico García Lorca com a Companhia Ser ou Não Cena de teatro, no Rio de Janeiro no total de 24 apresentações.

11 11947 - Novas Perspectivas

Grupo de Teatro Amador Cia de Teatro Contemporâneo

CNPJ/CPF: 04.629.007/0001-28

Processo: 01400.037658/20-11

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 446.471,20

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

O projeto NOVAS PERSPECTIVAS se propõe a, através da montagem de uma peça teatral, desenvolver um trabalho de abertura de horizontes, desenvolver a capacidade de empreendedorismo, capacitando-o para funções técnicas. Com 120 jovens a partir de 18 anos, do município de Rio Bonito. A preparação se dará, através de oficinas de empreendedorismo, marcenaria, serralheria, interpretação, circo, dança. Serão 6 turmas de 20 alunos.Serão 6 apresentações em 3 finais de semanas.

11 11922 - I CULTURA EM CENA: O FESTIVAL DOS FESTIVAIS INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO DOS INTERESSES SOCIAIS,

CULTURAIS E AMBIENTAIS

CNPJ/CPF: 05.468.113/0001-30

Processo: 01400.037622/20-11

RS - Getúlio Vargas

Valor do Apoio R\$: 580.000,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Será realizado um festival com até oito apresentações de cada arte, contemplando: peças teatrais, orquestras, danças, cinema, corais e música em Getúlio Vargas, RS, onde um cinema desativado há muito tempo será reaberto e servirá de palco para as apresentações de cinema, música, orquestras e corais e as apresentações de teatro e dança serão no palco do centro cultural. As apresentações nos dois palcos ocorrem de forma simultânea, organizados de acordo com o número de inscritos. Cada número

11 12728 - Grupo Real Fantasia - circulação de repertório 2012

Real Fantasia

CNPJ/CPF: 20.966.461/0001-20

Processo: 01400.039960/20-11

MG - Belo Horizonte

Valor do Apoio R\$: 486.120,00

Prazo de Captação: 22/12/2011 a 31/12/2011

Resumo do Projeto:

Este projeto pretende dar continuidade ao trabalho de circulação dos espetáculos do Grupo Real Fantasia por 54 cidades do interior de Minas Gerais. O Grupo Real Fantasia é o único em Belo Horizonte (MG) a dedicar-se exclusivamente ao público jovem, e há 28 anos vem contribuindo para a democratização do acesso à cultura, por meio de apresentações gratuitas dos seus espetáculos em comunidades distantes dos grandes centros. O projeto propõe a realização de 57 apresentações teatrais gratuitas.