

**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL**

**CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA**

**5ª EDIÇÃO DO PRÊMIO LUIZ DE CASTRO FARIA-2017**

**Edição Comemorativa 55 Anos da Lei de Arqueologia (Lei nº 3.924/61)**

**Ficha de Inscrição**

**Categoria Escolhida**

Categoria I - Monografia de Conclusão de Graduação em Arqueologia (ou com habilitação em Arqueologia)

Categoria II - Dissertação de Mestrado em Arqueologia (ou com área de concentração em Arqueologia reconhecida pela CAPES)

Categoria III - Tese de Doutorado em Arqueologia (ou com área de concentração em Arqueologia reconhecida pela CAPES)

Categoria Especial - Artigo Científico inédito sobre a arqueologia

**Informações sobre o candidato**

**Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Carteira de Identidade: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Órgão Emissor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Endereço: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Bairro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Cidade: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**UF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Telefone: ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Celular: ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Fax: ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Endereço Eletrônico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ li e aceito os termos e condições do Edital da 5ª Edição do Prêmio Luiz de Castro Faria-2017.** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Assinatura Proponente (pessoa física)**



**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL**

**CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA**

**5ª EDIÇÃO DO PRÊMIO LUIZ DE CASTRO FARIA/ 2017**

**Edição Comemorativa 55 Anos da Lei de Arqueologia (Lei nº 3.924/61)**

**Informação sobre o trabalho – Categoria I, II e III – Monografia, Dissertação ou Tese**

|  |
| --- |
| **1 - Título** |
|  |
| **2 – Autor(a)** |
|  |
| **3 – Instituição de defesa da monografia, dissertação ou tese** |
|  |
| **3.1 – Orientador(a) (Coorientador(a), se houver)** |
|  |
| **4-Resumo (300 - 500 palavras)** |
|  |
| **5 – Palavras-Chave (3 a 5)** |
|  |



**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL**

**CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA**

**5ª EDIÇÃO DO PRÊMIO LUIZ DE CASTRO FARIA/ 2017**

**Edição Comemorativa 55 Anos da Lei de Arqueologia (Lei nº 3.924/61)**

**Informação sobre o trabalho – Categoria Especial – Artigo Científico**

|  |
| --- |
| **1 - Título** |
|  |
| **2 – Autor(a)** |
|  |
| **2.1 – Titulação/Instituição** |
|  |
| **3 – Coautor - (se houver)** |
|  |
| **3.1 - Titulação/Instituição** |
|  |
| **4 – Orientador(a) - (se houver)** |
|  |
| **4.1 - Titulação/Instituição** |
|  |
| **5-Resumo (no máximo 500 palavras)** |
|  |
| **6 – Palavras-Chave (3 a 5)** |
|  |