

Resultado dos recursos recebidos dentro do prazo

UF	Nome da ação (conforme descrito no formulário de inscrição)	Resultado após recurso
MA	Alegria do quilombo	Habilitado
MA	Centro Cultural Vale Maranhão	Habilitado
MG	Livro “Marolo: saberes e sabores do cerrado”	Habilitado
MT	A TRADICIONAL RODA DE RUA “CUIABÁ AO SOM DO BERIMBAU”	Não habilitado
MT	V KIZOMBA - NA ROTA DA ANCESTRALIDADE	Habilitado
MT	Ipi Kay Hãg: preservando o nosso Território Sagrado	Habilitado
PI	PROJETO CULTURA DE QUILOMBO: TRADIÇÃO, FÉ E CULTURA	Habilitado
RJ	Encontro de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural de Cantagalo e Região	Não habilitado
RN	A FUNDAÇÃO VINGT-UN ROSADO ENTRE O SERTÃO E O MAR, PRODUZ VERSOS E LIVROS, QUE ENSINAM O MUNDO INTEIRO A GANHAR.	Habilitado
SC	RESGATE E VISIBILIDADE DO PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL RURAL DE JOINVILLE	Não habilitado
SP	Barco das Artes	Não habilitado
TO	Café com viola	Não habilitado

UF	Nome da ação (conforme descrito no formulário de inscrição)	Resultado	Item do Edital não atendido
AC	Coleção de quadros históricos da REVOLUÇÃO ACREANA	Habilitado	
AC	Educando Através da Capoeira	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.8 e 7.1.
AL	Guerreira de Alagoas	Habilitado	
AL	João Victor Lemos Viana	Habilitado	
AL	Natal dos Folguedos	Habilitado	
AL	Palco Móvel do Forró	Habilitado	
AL	Recuperação, conservação e disponibilização do acervo fotográfico de Théo Brandão	Habilitado	
AL	Tabaêê: desvelando Brasis	Habilitado	
AM	A Cura para as feridas recentes e antigas: Os vidros de remédios da Manaus da Belle Époque	Habilitado	
AM	A imigração japonesa na Amazônia	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.2, 4.1, 6.8, 7.1.
AM	Capoeira para todos: Um novo olhar no bem-estar cultural da comunidade humaitaense	Habilitado	
AM	Conhecendo o Patrimônio Cultural no Museu Amazônico	Habilitado	
AM	Incenturita: Cultura, Arte e Juventudes ribeirinhas do Amazonas	Habilitado	
AM	NAMA: a difusão da Arquitetura Moderna na Amazônia	Habilitado	
AP	"Povo de Cultura e Fé"	Habilitado	
AP	A CULTURA NEGRA PERPETUADA PELO ARTESANATO AFROAMAPAENSE	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.13 e 6.8, 7.1.
AP	Peixes e pesca: Conhecimentos e práticas entre os Povos Indígenas do Baixo Oiapoque, Amapá	Habilitado	
AP	Projeto: Valorização das Línguas Crioulas do Norte do Amapá	Habilitado	
BA	AÇÕES CONTINUADAS DO GRUPO VARAL DE CORDEL - Literatura de Cordel e a Construção do Lugar	Habilitado	
BA	Arraiá da Quadrilha Junina Buscapé, perpetuando uma cultura popular!	Habilitado	
BA	Bando Anunciador da Festa de Santana	Habilitado	
BA	Bembé do Mercado 130 anos de tradição	Habilitado	
BA	Bienal do Sertão de Artes Visuais	Não habilitado	Item 1.5
BA	Capacitação continuada para mestres de capoeira que trabalham com criança	Não habilitado	Item 4.1
BA	CULTURA DE CARDEAL DA SILVA: UMA BREVE VIAGEM ENTRE PASSADO E PRESENTE	Habilitado	
BA	Cultura em movimento - Mestre Avelino	Habilitado	
BA	ENCONTRO DE MESTRES E MESTRAS DO SAMBA DE RODA DA BAHIA	Não habilitado	Itens 4.1 e 4.5.1.
BA	ENCONTRO DE SAMBA DE RODA RAÍZES DE ACUPE	Habilitado	
BA	Ensino de Arte:narrativas fotográficas da festa popular do 02 de Julho no município de Caetité-Bahia	Não habilitado	Item 4.1, 6.3.
BA	Fazeres, Saberes e Sabores: o azeite de pilão e a agricultura tradicional dos quilombos do Tereré e Maragojipinho na Ilha de Itaparica-BA	Habilitado	
BA	Ilê Axé Opô Afonjá de Obá Biyi a Obá Guerê: 2019 - Ojo Ibi de 109 anos, salvaguardando história e tradição na Bahia/Brasil.	Habilitado	
BA	Levantamento histórico do Ilê Axe Kale Bokun	Habilitado	
BA	Manifestações tradicionais da cultura popular em Cachoeira-BA	Habilitado	
BA	Mapeamento e Fortalecimento das Instituições Artísticas e Culturais de Acupe	Habilitado	
BA	Memórias Afro-Atlânticas: as gravações de Lorenzo Turner na Bahia (1940-1941)	Habilitado	
BA	MINERVA NAS COMUNIDADES	Habilitado	
BA	Mostra Cinemas do Brasil - Quando a sala de projeção vira personagem	Habilitado	
BA	Museu Chapada	Habilitado	
BA	MUSEU HISTÓRICO-CULTURAL ESPAÇO DO CORDEL E DO REPENTE: ANTÔNIO SILVA VILAS BOAS - "PAPADA"	Habilitado	
BA	PATRIMÔNIO CULTURAL DE CASTANHÃO - CASA GRANDE	Não habilitado	Item 4.2
BA	Pedra de Xangô: Forças da Natureza	Habilitado	
BA	Por fim a Idade Contemporânea.	Habilitado	
BA	Projeto Ballet Arte	Habilitado	
BA	Projeto PASSO – Projeto de Arqueologia Social para os Sem Oportunidades	Habilitado	
BA	Quilombo Tech	Habilitado	
CE	A criação do Museu Casa de Quinca Moreira na Comunidade de Salgado dos Moreiras como instrumento de preservação do patrimônio Histórico e Cultural da região Oeste da Ribeira do Curu.	Habilitado	
CE	A HERANÇA CULTURAL DOS REISADOS CEARENSES	Não habilitado	Itens 4.2, 6.8 e 7.1.
CE	Ações de preservação do acervo bibliográfico e do fundo documental de Jean Pierre Chablos	Habilitado	
CE	Capoeira no Quilombo do Alto Alegre	Habilitado	
CE	CAPOEIRA, O JOGO DA MEMÓRIA EM MOVIMENTO - TRILHA DE SABERES ANCESTRAIS	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 6.13 e 1.5.
CE	Debate com Ginga	Habilitado	

CE	Educação Patrimonial: Dialogando Entre a História e Memória	Habilitado	
CE	Educando através do Esporte e Cultura: Capoeira	Habilitado	
CE	Espectáculo Retalhos de Minha Terra	Habilitado	
CE	Esse Terreiro é Governado Por Mulher	Habilitado	
CE	Intercâmbio Cultural Arte e Tradição e Terreiro Capoeira	Habilitado	
CE	Inventário dos lugares do Brasil	Não habilitado	Itens 4.1, 6.8 e 7.1 .
CE	Mangue Beat: O coração que bate no ritmo de uma alfaia	Habilitado	
CE	MEDICINA INDÍGENA DO CEARÁ	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1, 4.5.5
CE	Memória da produção de farinha de mandioca nos quilombos da Base e Alto alegre- Horizonte- CE.	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.2, 4.1, 6.13, 6.14, 6.8, 7.1, 1.5.
CE	Mestre Geraldo Amâncio: Andarilho do canto e da poesia	Habilitado	
CE	Mestres em rede	Não habilitado	Itens 6.4, 4.2, 4.1, 6.8 e 7.1.
CE	Mostra de Trabalhos Culturais - MTC/CE	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 6.8, 7.1.
CE	Museu e Casa de Cultura Marivalda Kariri	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1 .
CE	O grupo Dramistas da Lagoa Redonda é composto por mulheres que se apresentam em esquetes intercaladas por bailados e comédia, resgatando o patrimônio cultural imaterial do bairro Lagoa Redonda	Habilitado	
CE	Passos da Cultura - O Cariri Como Eu Vejo	Habilitado	
CE	Patrimônio Cultural de Sobral: conhecer para preservar	Habilitado	
CE	PAZ NO MUNDO – CINCO GERAÇÕES DE TRADIÇÃO	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
CE	PINGO DE FORTALEZA NA SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL CEARENSE	Habilitado	
CE	POÉTICA DAS VOZES. Aboios, benditos, cantoria, cordel, embolada, torém e outras trovas	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
CE	PROGRAMA FORTALEZA A PE	Habilitado	
CE	Projeto de Conservação da Casa C.H.A - Cultura História e Arte de Maranguape	Habilitado	
CE	REGATE E VALORIZAÇÃO DA CULTURA DO MARACATU AZ DE OURO EM FORTALEZA	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.8, 7.1, 1.5.
CE	Revitalização da cultura dos brinquedos e brincadeiras tradicionais brasileiras.	Habilitado	
CE	TV MAMULENGO REGISTRO DA MEMORIA CULTURAL DOS BRINCANTES DO MAMULENGO	Habilitado	
CE	X Festival Nacional da Cultura Icoense - Icozeiro 2020	Habilitado	
CE	XI BIENAL PERCUSSIVA: FORTALEZA- CEARÁ - BRASIL	Não habilitado	Itens 6.8, 7.1.
DF	Base de Dados de Livros de Fotografia – 1ª Etapa: Coleção Brasília	Habilitado	
DF	BRÁSILIA NOSSA CAPITAL - TURISMO CÍVICO PEDAGÓGICO	Habilitado	
DF	Brasília, um novo olhar.	Habilitado	
DF	Caravana Mamulengos do Cerrado	Habilitado	
DF	CASEADO PRA MAMULENGO NA CASA DO CANTADOR	Habilitado	
DF	De Ver Cidade - Brasília Numa Caixa de Brincar	Habilitado	
DF	Diversidade da arte Candanga na Feira Cultural de Ceilândia	Habilitado	
DF	Educador Popular Contramestre Lagartixa	Habilitado	
DF	ENCONTRO DE VIOLEIROS E VIOLEIRAS/DF	Habilitado	
DF	FEST'ARTE	Não habilitado	Item 5.9.
DF	Gustavo Dourado: produção e divulgação em literatura de cordel.	Habilitado	
DF	Implantação do Centro de Memórias do Centro de Ensino Médio Elefante Branco, Distrito Federal	Habilitado	
DF	INCLUSÃO DIGITAL SEM FRENTEIRAS - APP: GINGA.	Habilitado	
DF	Luz & Autor em Braille	Não habilitado	Item 5.9.
DF	Mapa Design Brasília	Não habilitado	Item 5.9.
DF	Música e Cultura Brasileira - O índio e o negro na música e tradições do Brasil	Habilitado	
DF	O Mito do Calango Voador, a Moderna Tradição Cultural de Brasília.	Habilitado	
DF	Oficina Escola de Restauro de Mobiliário Moderno	Habilitado	
DF	OXENTE, que projeto diferente: saúde no ritmo e rima do cordel	Habilitado	
DF	Plano de Preservação do Patrimônio Edificado da Câmara dos Deputados - Etapa 01	Habilitado	
DF	Preservação, difusão e circulação da música e viola caipira do Centro - Oeste	Habilitado	
DF	Programa Arte no CAT – Ballet na Praça, Natal da Casa de Chá e CAT Recebe.	Habilitado	
DF	Programa de Conservação de Bens Culturais da APAE-DF	Habilitado	
DF	Restauração e Revitalização do CAT da Casa de Chá.	Habilitado	
DF	Seminário do Patrimônio Cultural de Planaltina	Habilitado	
DF	Turismo Cívico e a Ressignificação da Solenidade de Troca da Bandeira Nacional	Habilitado	

DF	VOLMI BATISTA, CULTURA BRASILENSE.	Habilitado	
DF	ZÉ MULATO E CASSIANO 40 ANOS	Habilitado	
ES	A [POLÍTICA DA] ARTE DE FAZER A PAINELA DE BARRO: Processo de identificação e a sedimentação do discurso-da-tradição-do-saber-fazer-painela-de-barro-em-Goiabeiras-Velha, Vitória-ES	Não habilitado	Itens 4.1 e 4.5.1.
ES	A SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA	Habilitado	
ES	A SALVAGUARDA DA CAPOEIRA: EM DEFESA DO NOSSO PATRIMÔNIO CULTURAL	Habilitado	
ES	Atlas urbanístico de Vitória. Tem como objetivo principal a elaboração de um banco de dados sobre os planos urbanísticos elaborados, durante o século XX, para a cidade de Vitória.	Habilitado	
ES	Carnaval de Congo de Mascaras	Habilitado	
ES	ESPÍRITO SAMBA	Habilitado	
ES	Guarapari, conheça, valorize, apaixone-se!	Habilitado	
ES	Levanta Negro! Pesquisa e difusão das atividades populares do Caxambu da Família Rosa de Muqui	Habilitado	
ES	Nosso mundo, Mundo Novo	Habilitado	
ES	O Congueiro - congo do Espírito Santo	Habilitado	
ES	Oficina "Instrumentarte – Ensino de Congo"	Habilitado	
ES	Preservação e Resgate da História do povo Negro	Habilitado	
ES	Programa de Regularização de Intervenções Irregulares em bens imóveis tombados pelo CEC e nas áreas de seus respectivos entornos nos sítios históricos capixabas	Habilitado	
ES	Projeto Ifes Pescador de Saberes	Habilitado	
ES	Projeto SolMaior " A musica como Ferramenta de Transformação"	Habilitado	
ES	Registro Carnaval de Congo de Máscaras de Roda D'Água e João Bananeira	Habilitado	
ES	Vem Viver o Patrimônio	Habilitado	
GO	Ações Poéticas Urbanas	Habilitado	
GO	Caderno de notas de Tonico do Padre	Não habilitado	Item 4.1.
GO	Casarão de Silvânia	Habilitado	
GO	Ciclorando Moda em Art Déco	Habilitado	
GO	Conhecendo, Valorizando e Preservando a Arte Histórica e Cultural de Pirenópolis Goiás	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
GO	Contação de Histórias Com Arte e Cultura	Não habilitado	item 4.2 e item 4.1
GO	Das ruas para as redes sociais: Tradições religiosas em tempos de Pandemia na cidade de Goiás	Habilitado	
GO	Manutenção Acervo Vila Mamulengo	Habilitado	
GO	PROCISSÃO DO FOGARÉU	Habilitado	
GO	Projeto Música Raiz	Habilitado	
GO	Projeto Pigmentos Goiânia	Habilitado	
GO	Regina Celia Santos Vieira Ribeiro	Habilitado	
GO	RESGATE DE SABERES TRADICIONAIS E ANCESTRAIS	Habilitado	
GO	Salvuarda digital: Mulheres em ritual de Santa Dica	Habilitado	
MA	A CULTURA DO BUMBA MEU BOI DO MARANHÃO NA MÚSICA	Habilitado	
MA	Alegria do Quilombo	Habilitado	
MA	Ana Socorro Ramos Braga	Habilitado	
MA	Angola na Baixada: tecendo ritos, ofícios e vivência ambiental.	Habilitado	
MA	APRENDER CAPOEIRA BRINCANDO: o ensino da capoeira através dos jogos, brincadeiras e cantigas de roda.	Habilitado	
MA	ARTE POR TODA PARTE	Habilitado	
MA	Capelinha de São Benedito	Habilitado	
MA	Capoeira e Cultura Popular	Habilitado	
MA	CENTRO CULTURAL VALE MARANHÃO: Três Anos	Habilitado	
MA	Dança de tambor de Crioula - No passo do Ancestral	Habilitado	
MA	Festejo de Santa Bárbara	Habilitado	
MA	Festival e Encontro de Bumba-meu-Boi da Baixada e Costa de Mão	Habilitado	
MA	Inventário dos modos de fazer cerâmica artesanal nos quilombos da Baixada Maranhense	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9, item 6.8 e 7.1.
MA	MÃE KABECA DE XANGÔ - A CONTINUAÇÃO DE UM LEGADO	Habilitado	
MA	MESTRA GRIÔ DE COMUNIDADE TRADICIONAL DE TERREIRO (CIGANA E DE MATRIZ AFRICANA)	Habilitado	
MA	Museu Folclórico Dinâmico	Habilitado	
MA	Oficina Sabores da Terra	Habilitado	
MA	Plano Maranhense	Habilitado	
MA	REVIVA SÃO LUÍS	Habilitado	

MA	Ritual de Morte do Boi de Zabumba de Mestre Basílio	Habilitado	
MG	"Re-visando a história... Ressignificar o futuro."	Habilitado	
MG	Acervo sonoro digital dos toques dos sinos de São João del-Rei	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.2.
MG	Avaliação das manifestações patológicas em igrejas tombadas	Habilitado	
MG	Caminhos Arquitetônicos Pampulha	Habilitado	
MG	Candombe mineiro: É d'ingoma/ Saravano tambu/ Compilando registros/Para na memória ficá	Não habilitado	Item 4.1.
MG	Carroça Teatral e Boi da Manta Conservando a Memória e Preservando a História	Habilitado	
MG	Centro de Pesquisa e Memória do Teatro (CPMT) do Galpão Cine Horto/MG	Habilitado	
MG	Centro Popular Cultural das Vertentes	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
MG	Clube da Esquina: Patrimônio Cultural de Minas Gerais	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9.
MG	Construção de banco de dados para visibilidade do acervo da reserva técnica de arqueologia do LAEP-CEGEO-UFVJM.	Habilitado	
MG	Criação do Museu Histórico de Peçanha	Habilitado	
MG	Dona Olympia	Habilitado	
MG	Educação Patrimonial - "Diversos olhares do nosso Patrimônio Cultural"	Habilitado	
MG	Encanta Minas, Encanta Brasil, "Brasil Cidadania, Cultura e Turismo".	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
MG	Exposição e Itinerância "Fósseis: do mar à conquista da terra"	Habilitado	
MG	FERNANDA RIBEIRO AMARO	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7 e 6.4.
MG	Festa do Marmelo de Delfim Moreira	Habilitado	
MG	Festa em Louvor a Nossa Senhora do Rosário e São Benedito	Habilitado	
MG	Festival de Capoeira	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9.
MG	FIC - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CAPOEIRA	Habilitado	
MG	Fundação de Arte Ouro Preto FAOP - Formação de Restauradores em estreita relação com comunidades de Minas Gerais	Habilitado	
MG	Geopark Uberaba-Terra de Gigantes	Habilitado	
MG	GRUPO DE DANÇA QUILOMBOLA "NICOLINAS"	Habilitado	
MG	ICAP Capoeira é Vida	Habilitado	
MG	Itinerários da memória: guia de visitação ao Cemitério do Bonfim	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9.
MG	Lendas São Joanenses	Habilitado	
MG	Livro "Marolo: sabores e sabores do cerrado"	Habilitado	
MG	Marujada de Nenzinho	Habilitado	
MG	Mérito Educação Patrimonial	Habilitado	
MG	Morro Encena no combate à privação de direitos das periferias e gênero	Habilitado	
MG	Mostra Grampo de publicações independentes	Não habilitado	Item 5.9.
MG	MUSEU AFRO OJU AIYE	Habilitado	
MG	Música e memória nos batuques do rio São Francisco	Habilitado	
MG	No resgate da memória a valorização de uma cultura secular	Habilitado	
MG	O Traço da Ginga	Habilitado	
MG	Ouro Preto, o meu lugar!	Habilitado	
MG	Pedra Viva	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
MG	Pesquisa das Referências Culturais de Governador Valadares e entorno	Habilitado	
MG	Preservação do Patrimônio Cultural do Sertão de Morro da Garça, por meio da Literatura.	Habilitado	
MG	Preservando o passado no tempo presente	Habilitado	
MG	Preservar a nossa origem e o nosso queijo, vivendo de maneira artesanal, mineira e simples.	Habilitado	
MG	PRIMEIRO ENCONTRO DE CAPOEIRA DO SCFV.	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9.
MG	Profecia	Habilitado	
MG	Programa Pedagógico de Educação Patrimonial: De Olho no Patrimônio	Habilitado	
MG	Projeto "Desafio Cultural Tiradentes"	Habilitado	
MG	Projeto Bicicletrem na antiga Estação Ferroviária da Serra do Mirante.	Habilitado	
MG	Projeto Forró.org - Salvaguarda da herança cultural nordestina	Habilitado	
MG	Projeto Harmonia	Habilitado	
MG	Projeto NegriCidade: Ocupações simbólicas e territoriais de Belo Horizonte pela população negra.	Habilitado	
MG	Projeto Q, destinado a garantir o reconhecimento socioeconômico de produtores de Queijo Minas Artesanal da região do Cerrado Mineiro.	Habilitado	
MG	Publicação e divulgação do livro Narrativas sobre Nossa Senhora do Rosário.	Habilitado	

MG	Recuperação do Casarão Villa Ramalho - Uma história feita por todos nós	Habilitado	
MG	Resgate da tradição têxtil de Muzambinho	Não habilitado	Item 5.7, item 5.9.
MG	RESTAURAÇÃO DA IGREJA MATRIZ DE SÃO GONÇALO DA PONTE	Habilitado	
MG	Salvaguarda Peregrinação de Nhá Chica	Habilitado	
MG	Santa Casa 1900: patrimônio e memória	Habilitado	
MG	Seminário Nacional de Turismo e Patrimônio Cultural	Habilitado	
MG	Vale das Ocupações - Preservação da memória visual das ocupações urbanas.	Habilitado	
MS	Educação Patrimonial e aprendizagem histórica no Museu de Arqueologia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.	Habilitado	
MS	Oficina de Capoeira Angola na Aldeia Bororó	Habilitado	
MS	Projeto Piloto: Música e Patrimônio.	Habilitado	
MT	A capoeira como arte popular	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.1.
MT	Altars do Museu de Arte Sacra de Mato Grosso	Habilitado	
MT	Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte	Habilitado	
MT	Flor Ribeirinha: Semeando o siriri e cururu	Habilitado	
MT	Ícones da Cultura Mato-Grossense	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
MT	Ipi Kay Hãg: preservando o nosso Território Sagrado	Habilitado	
MT	LAVAGEM DAS ESCADARIAS DO ROSÁRIO E DE SÃO BENEDITO	Habilitado	
MT	PENSANDO JOGAR JOGANDO O PENSAR	Habilitado	
MT	Registro e Conservação da Paisagem Cultural de Kamukuwaká	Habilitado	
MT	RESTAURO E RECUPERAÇÃO DA CASA CUYAVERÁ DA FAMÍLIA VANDONI	Habilitado	
MT	Território cururu siriri patrimônio cultural imaterial de mato grosso	Habilitado	
MT	TRADICIONAL RODA DE RUA "CUIABÁ AO SOM DO BERIMBAU"	Não habilitado	Item 5.9.
MT	V KIZOMBA - NA ROTA DA ANCESTRALIDADE	Habilitado	
PA	Agenda Awaete: Fortalecimento do patrimônio cultural Assurini do Xingu/ PA e troca de saberes e práticas com demais povos das águas, terra e floresta	Habilitado	
PA	Conjunto de Carimbó Tambores do Pacoval	Habilitado	
PA	Cuias pintadas de Santarém: a salvaguarda de nosso Patrimônio	Habilitado	
PA	DA ILUSTRÇÃO PARA LIVROS DE ARTISTAS- IMAGÉTICO CULTURAL AMAZÔNICO, UMA FAÇANHA NAS ESTÓRIAS DA COMUNIDADE DO ACARÁ.	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1
PA	EDUCAR Plataforma livre e colaborativa de divulgação e proteção ao patrimônio cultural de Belém	Habilitado	
PA	IV Encontro de Capoeira Angola: a experiência Malunga no Norte do Brasil	Habilitado	
PA	Oficina Virtual de Minilivro	Habilitado	
PA	Preservação de documentos históricos no Baixo Amazonas	Habilitado	
PA	Projeto CRIANÇA NA ATIVA	Habilitado	
PA	PROJETO REVIVER	Habilitado	
PA	Reconhecimento de Julio Cezar Ribeiro de Souza - Herói da Pátria Brasileira e Pioneiro da Navegação Aérea	Habilitado	
PA	TRANSMISSÃO DE SABERES TRADICIONAIS NO CARIMBÓ DE SANTARÉM NOVO	Habilitado	
PB	A MACAMBIRA DE JURIPIRANGA	Habilitado	
PB	anderson albertino florenço	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.1, 6.8, 7.1.
PB	Cadastramento dos Terreiros de Religiões de Matriz Africana.	Habilitado	
PB	De Engenho Paul à Teatro Piollin: histórias de preservação, cultura e arte	Habilitado	
PB	Inventariando Centros Históricos	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
PB	ORQUESTRA SANFÔNICA BALAIÓ NORDESTE	Habilitado	
PB	Ponto de Cultura Maracastelo	Habilitado	
PB	Projeto Fotográfico Fé Profana em alusão da Festa de Nossa Senhora das Neves, padroeira da cidade de João Pessoa, Paraíba.	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
PB	Reisado - Folclore Pombalense	Não habilitado	Item 4.1.
PB	SALVAGUARDA DA CAPOEIRA	Não habilitado	Item 4.1.
PB	XILOGRAVURA: PATRIMÔNIO IMATERIAL DA NOSSA CULTURA	Não habilitado	Item 4.1.
PE	Associação Respeita Januário de Pesquisa e Valorização dos Cantos e Músicas Tradicionais do Nordeste	Não habilitado	Item 4.5.1.
PE	Atividade Permanente da Sala Imbalança - Centro Cultural Cais do Sertão	Habilitado	
PE	CENTRO CULTURAL CAMBINDA ESTRELA - SABERES E FAZERES MOVIMENTO DE FESTA E LUTA	Habilitado	
PE	Circo Popular como Espaço Democrático	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 1.5, 6.2, 6.2.1.
PE	Coletivo Propágulo	Habilitado	
PE	Conectados com a Cultura do Brasil.	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1.

PE	Domingo de Ramos no Cruzeiro de Poção	Não habilitado	Item 5.9, 4.2, 4.1
PE	Drone para a História	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 1.5.
PE	Encontro Estadual dos Maracatus de Baque Solto de Pernambuco	Habilitado	
PE	Festival Boi Voador	Habilitado	
PE	Hora do Frevo	Habilitado	
PE	LEITURA NO WAGON	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
PE	Memória é Nosso Forte	Habilitado	
PE	Memórias Musicais do Auto das 7 Luas de Barro - 40 anos	Habilitado	
PE	Mestre Sebá e os 35 anos do Mamusebá	Habilitado	
PE	MOVIMENTO CANAVIAL	Habilitado	
PE	NO PASSO E NO COMPASSO DO CAVALO MARINHO ESTRELA DE OURO	Habilitado	
PE	Nós Sulanca: memórias da confecção	Habilitado	
PE	O Cavalo Marinho Estrela Brilhante como meio de fortalecimento social	Habilitado	
PE	O GIGANTE DO ALTO FAZ...8TENTA	Habilitado	
PE	Olha!Recife	Habilitado	
PE	Patrimônio, Cultura e Cidadania no Centro de Capoeira São Salomão	Habilitado	
PE	Patrimônio, por Eles Mesmos- Canal Babau e o registro de Salvaguarda do Mamulengo de Pernambuco, Patrimônio do Brasil	Habilitado	
PE	Preservação da Memória e Legado do Artista Francisco Brennand/ PE	Habilitado	
PE	Projeto Memória Acadêmica da Faculdade de Direito do Recife	Habilitado	
PE	Projeto Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular	Habilitado	
PE	Projeto O Bairro da Gente	Habilitado	
PE	Projeto Olhe pelo Recife	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 1.5.
PE	Projeto Pátio Criativo	Habilitado	
PE	Projeto Serra das Russas (Pernambuco)	Habilitado	
PE	QR CODE: a tecnologia a favor da difusão do patrimônio cultural do Recife	Habilitado	
PE	Recife da Capoeiragem	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
PE	Recife Exchange Holland: Ilha de Todos. Conservação Urbana do Patrimônio Cultural na Ilha de Antônio Vaz, Recife.	Habilitado	
PE	Recife Mais Cultura	Habilitado	
PE	Recife Sagrado	Habilitado	
PE	Salvaguarda das Raízes do Bumba Meu Boi	Habilitado	
PI	CUMBUÇA DE QUILOMBO	Habilitado	
PI	Educação Patrimonial através da arte contemporânea	Habilitado	
PI	ENSINANDO E APRENDENDO COM A CAPOEIRA	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.8, 7.1, 6.2, 6.2.1.
PI	INSTITUTO OLHO D'ÁGUA: MEMÓRIA E SUSTENTABILIDADE EM CULTURA	Habilitado	
PI	INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DA CELEBRAÇÃO DO BOM JESUS DOS PASSOS EM OEIRAS - PIAUI	Habilitado	
PI	OFICINA DE CORDEL - Raimundo Clementino	Habilitado	
PI	Orgânicos Zabelê - Tradição agroalimentar de São Raimundo Nonato	Habilitado	
PI	Preservação, manutenção e salvaguarda do acervo do escritor, contista e folclorista Fontes Ibiapina.	Habilitado	
PI	PROJETO 12 DE OUTUBRO	Habilitado	
PI	PROJETO CULTURA DE QUILOMBO: TRADIÇÃO, FÉ E CULTURA	Habilitado	
PI	Território da Boa Esperança: o Centro de Defesa Ferreira de Sousa na salvaguarda do patrimônio cultural de comunidades tradicionais piauienses em Teresina-PI.	Habilitado	
PI	TORQUATO fragmentos poéticos	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1.
PR	20 anos do projeto Tocadores	Habilitado	
PR	AfroCuritiba: passeios pela história e memória da presença negra na cidade	Habilitado	
PR	Artistas em Construção	Habilitado	
PR	Brenda Maria Lucília Oeiras dos Santos	Habilitado	
PR	Casa da Cultura de Jardim Alegre	Habilitado	
PR	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NO LITORAL DO PARANÁ	Habilitado	
PR	Folia do Divino Espírito Santo da Ilha dos Valadares (Paranaguá - PR)	Habilitado	
PR	Fotografias de negros e negras de Guarapuava: manifestações culturais dos sócios do Clube Rio Branco (1950 a 1980)	Habilitado	
PR	Histórias de Faxinais	Habilitado	
PR	Marcus Flavio Santos ALVES	Habilitado	

PR	Mulheres da Quarentena	Não habilitado	Item 4.1.
PR	Nhanheovanga Py'a Guaxu - Brincar com Coragem	Habilitado	
PR	Programa de Acessibilidade do Patrimônio Cultural Arqueológico	Habilitado	
PR	Projeto Arquivo	Habilitado	
PR	Projeto de mediação cultural com acessibilidade e inclusão	Habilitado	
PR	Projeto O CORPO COMO RECURSO/AGENTE/VEÍCULO DE MEMÓRIA, MANUTENÇÃO E PERMANÊNCIA DA CULTURA DE TERREIRO	Habilitado	
PR	SEMANA DO CAFÉ 2019	Habilitado	
PR	Visitas Guiadas ao Cemitério Municipal São Francisco de Paula em Curitiba	Habilitado	
RJ	"Uma história transformando vidas – Da Cia. Têxtil Brasil Industrial à Fábrica do Conhecimento" - Núcleo de Estudos uma proposta em construção.	Habilitado	
RJ	10 Anos Jongo Folha de Amendoeira	Habilitado	
RJ	A Farra do Boi Bumbá - resgate da cultura popular do Boi Bumbá através de apresentações teatrais em locais periféricos do Rio de Janeiro.	Habilitado	
RJ	A Preservação da Cultura Popular Brasileira no Museu Janete Costa de Arte Popular	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Agentes de memória da cultura Paratiense	Habilitado	
RJ	Bate-boletes	Habilitado	
RJ	Caminhos de Ciata	Habilitado	
RJ	Capoeira para pessoas em situação de rua	Não habilitado	Item 1.5.
RJ	DA LUZ À LUZ: NOVA BIBLIOTECA PARA O INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT	Habilitado	
RJ	Depoimentos para Posteridade	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Divulgação do acervo do Arquivo Nacional no Instagram	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Educação Patrimonial - Praça Getúlio Vargas	Habilitado	
RJ	Encontro de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural de Cantagalo e Região	Não habilitado	Item 1.5.
RJ	Encontros Culturais do Ecomuseu de Santa Cruz	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
RJ	Espaço Cultural Abadá Capoeira	Habilitado	
RJ	Evânia Pereira de Paula	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Festival da Arte Capoeira	Habilitado	
RJ	Festival de Cinema - Lançamento do Filme Desterro na Praia Grande da Cajiíba	Não habilitado	Item 4.2.
RJ	Histórias no Cais	Habilitado	
RJ	Histórias Que Fazemos. Programa de educação patrimonial: Histórias, Memórias e Experiências de Teresópolis	Habilitado	
RJ	INVENTÁRIO BOTÂNICO DO CENTRO HISTÓRICO DE PETRÓPOLIS/RJ	Habilitado	
RJ	LEONARDO RODRIGUES	Não habilitado	Itens 5.9, 4.2, 4.1.
RJ	Mapeando o Arquivo Nacional	Habilitado	
RJ	Memórias da imprensa reveladas na restauração e reedição do jornal Monitor Campista: de 1834 aos dias atuais.	Habilitado	
RJ	Nordeste é arte!	Habilitado	
RJ	O acervo em cordel de Gonçalo Ferreira	Habilitado	
RJ	O Sítio Arqueológico do Engenho do Camorim	Habilitado	
RJ	Oficina de Design de Superfície e a Cultura Popular Brasileira	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1.
RJ	Palácio Cultural Carlos Martins - Casarão das Artes	Habilitado	
RJ	Permanências ferroviárias em Barra do Pirai/RJ	Habilitado	
RJ	Praiana Cultural	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Preservação e difusão da arte capoeira	Habilitado	
RJ	Programa Educativo "Divirtam-se conhecendo o Museu Casa do Colono, Petrópolis/ RJ"	Habilitado	
RJ	PROJETO DE REVITALIZAÇÃO MIGUEL COUTO	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Projeto Geoparque Costões e Lagunas do Estado do Rio de Janeiro: Geoconservação do Patrimônio Natural e Construído no Litoral Leste e Norte do RJ	Habilitado	
RJ	Projeto Txemim Puri - Revitalização da cultura e língua puri	Habilitado	
RJ	Projeto Visita nas Fazendas	Habilitado	
RJ	Rádio Capoeira - A Rádio Que Ginga com Você	Não habilitado	Item 4.1.
RJ	Recuperação, preservação e difusão de partituras de compositores brasileiros	Habilitado	
RJ	Roda de Jongo - Dandalua	Habilitado	
RJ	Roda do Boulevard Francisco de Paula Carneiro	Habilitado	
RJ	Salve, Aquilah! Salve o patrimônio cultural imaterial afro-brasileiro em Jacarepaguá e Madureira (RJ).	Habilitado	
RJ	Silvano Motta Tavares	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
RJ	Um Sarau Imperial	Habilitado	

RJ	Vem do Berço - Na Cadência do Samba	Habilitado	
RN	A Coleção Roberto Benjamin no acervo do Museu Câmara Cascudo da UFRN: proteção, conservação, estudo e divulgação da gravura popular brasileira	Habilitado	
RN	A FUNDAÇÃO VINGT-UN ROSADO ENTRE O SERTÃO E O MAR, PRODUZ VERSOS E LIVROS, QUE ENSINAM O MUNDO INTEIRO A GANHAR.	Habilitado	
RN	Adriano Campelo da Silva	Habilitado	
RN	Caminhada Histórica do Natal - História e Cultura Passo a Passo	Habilitado	
RN	CARACTERIZAÇÃO DE ARGAMASSAS EXISTENTES EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS E ELABORAÇÃO DE ARGAMASSAS COMPATÍVEIS PARA RESTAURO	Habilitado	
RN	Círculo Natalense do Cordel	Habilitado	
RN	GALERIA DE ARTES B-612	Habilitado	
RN	Genildo Mateus, 30 anos no Teatro de Bonecos	Habilitado	
RN	João Redondo no Oco do Mundo	Não habilitado	Item 4.2 e 4.1.
RN	João Redondo Pelo Seridó	Habilitado	
RN	Mapeamento Cultural de Janduís	Habilitado	
RN	Memória da Rabeca Brasileira	Habilitado	
RN	Natal Desenhada	Habilitado	
RN	NOSSOS ENTES - Vaqueiro tradicional nordestino	Habilitado	
RN	O CHORO EM TERRAS POTIGUARES	Habilitado	
RN	PROJETO DE EXTENSÃO RIBEIRA MINHA RIBEIRA	Habilitado	
RN	Publicação do livro "Obras de Restauro do Patrimônio Histórico: Coletânea de Casos de Recuperação de Edificações Patrimoniais".	Habilitado	
RN	Rede Museu Histórico de São Vicente/RN para Salvaguarda do Patrimônio Cultural	Habilitado	
RN	Salvaguardando o Teatro de João Redondo no Rio Grande do Norte/RN	Habilitado	
RO	Arqueologia e comunidades no rio Madeira, Porto Velho/RO	Habilitado	
RO	hagner malon da costa silva	Habilitado	
RS	100 Ruas de Pôrto Alegre	Habilitado	
RS	Áfricanamente Escola de Capoeira Angola	Habilitado	
RS	Angola Poa: expressões da capoeira angola em Porto Alegre	Habilitado	
RS	CAMINHADA DA PERDA: ARQUITETURA DEMOLIDADA	Habilitado	
RS	Caminho das Missões Jesuítico-Guarani - roteiro de peregrinação pelos Povos Missioneiros do Rio Grande do Sul	Habilitado	
RS	Capoeira AngolaBrasil em ação	Habilitado	
RS	CONTRIBUIÇÃO PARA A CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA E MEMÓRIA DA LINHA IMPERIAL EM NOVA PETRÓPOLIS, RS	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
RS	Darcy Loss Luzzatto, o homem do Talian	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
RS	Educando para o Turismo	Habilitado	
RS	Exposição Itinerante Identidade e Imaginária Jesuítico-missioneira da Redução de São Francisco de Borja: Altares particulares, da idolatria ao fogo	Habilitado	
RS	Grande Projeto Missões	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
RS	GRIGIALDA GALINA CONTADINA - DA COLÔNIA	Habilitado	
RS	Interfaces Arquipélago: memórias das ilhas narrativas e museus	Habilitado	
RS	JAMILE MARIA DA SILVA WEIZENMANN	Habilitado	
RS	Laboratório Aberto de Conservação e Restauração de Bens Culturais	Habilitado	
RS	Lãs do RS	Habilitado	
RS	Le Musée - A Revista do Museu dos Capuchinhos do Rio Grande do Sul	Habilitado	
RS	LIVRO "TERNO DE REIS: Tradição e Patrimônio Histórico Cultural de Osório/RS"	Habilitado	
RS	Mojubá - Dança Afro-Brasileira	Habilitado	
RS	Museu de Território de Galópolis	Habilitado	
RS	NOSSO PATRIMÔNIO, NOSSA HISTÓRIA!	Habilitado	
RS	Ói Nós Aqui Traveiz - Memória Atuante	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1
RS	OKAN ILU - O Tambor do Coração	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
RS	Oktoberfest de Igreja Inha - Fazer o Bem Faz Bem	Habilitado	
RS	Preservação da Memória Visual no Museu da Comunicação Hipólito José da Costa	Habilitado	
RS	Preservando a história na capital gaúcha: Edificações do Largo Paganini da UFRGS - Iniciativa de diagnóstico com vias à preservação	Habilitado	
RS	Projeto de Manutenção e Qualificação da ação de Revitalização do Acervo da Casa de Cultura de Venâncio Aires e Implantação de Plano Museológico.	Não habilitado	Item 4.1.
RS	Projeto MODELA Pelotas	Habilitado	
RS	Projeto Viva São Pelegrino - Circuito Urbano ONU Habitat	Habilitado	
RS	PROPOSTA DE INTERVENÇÃO DO SALÃO MORAES-JASPER - NOVO HAMBURGO/RS	Habilitado	

RS	Raizes de Santo Antônio da Patrulha	Habilitado	
RS	Samba de Roda sabedoria ancestral.	Habilitado	
RS	Semana Cultural da Catedral Metropolitana São Francisco de Paula	Habilitado	
RS	Steinhauermann – Escultura em pedra das lápides de Jakob Schmitt: a preservação do saber-fazer da cantaria tradicional	Habilitado	
RS	Viva o Centro a Pé	Habilitado	
SC	Ação Jovem Rural e do Mar	Habilitado	
SC	Cinema ao ar livre	Habilitado	
SC	Curso de Introdução à Arqueologia para docentes da Educação Básica	Habilitado	
SC	Encontro dos balseiros do Alto Vale do rio Uruguai	Habilitado	
SC	Escola Olaria Beiramar de São José.	Habilitado	
SC	ESCULPINDO TALENTOS: UMA INICIAÇÃO À ARTE DA ESCULTURA	Habilitado	
SC	Exposição fotográfica e atividades educativas do projeto "Entre trilhas e caminhos: a importância do tropeirismo no desenvolvimento de Chapecó".	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
SC	Imersão em Capoeira Regional	Habilitado	
SC	LADRILHO HIDRAULICO EM LAGUNA	Habilitado	
SC	Livro de aquarelas FLORIPA, SUA LINDA!	Habilitado	
SC	Mais de dois séculos de História: procedimentos técnicos para salvaguarda do acervo documental da Irmandade do Divino Espírito Santo, Florianópolis/SC	Habilitado	
SC	MENINAS ARTEIRAS CIA DE ARTES APRESENTA: TEATRO E AGRICULTURA FAMILIAR EM TODOS OS ATOS; CULTURA, TURISMO RURAL E MEMÓRIA EM NOSSOS PALCOS!	Habilitado	
SC	Museu Wogeck Kubiack: a casa da História de Atalanta.	Habilitado	
SC	Música cabocla do Contestado	Não habilitado	Itens 4.2 e 4.1.
SC	Pesca com botos: Patrimônio Cultural, Arte e Inovação	Habilitado	
SC	Processo de Preservação da Oficina de Tipografia e do Acervo da Editora Noa Noa	Habilitado	
SC	Projeto Aula Voluntária "Capoeira Ecos de Santo Amaro"	Habilitado	
SC	PROTEÇÃO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DA ILHA DE SANTA CATARINA: ROTEIROS DE TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA (TBC) E SALVAGUARDA.	Habilitado	
SC	Realizar a segunda edição do Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra Catarinense - FICASC.	Habilitado	
SC	RESGATE E VISIBILIDADE DO PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL RURAL DE JOINVILLE	Não habilitado	Item 4.1.
SC	XXIII Incontro dei Difusori del Talian (XXIII Encontro dos Difusores do Talian)	Habilitado	
SE	AULAS DE PERCUSSÃO	Habilitado	
SE	Cajuruas	Habilitado	
SE	Cartilha do Morador: Patrimônio Histórico e Artístico de Estância/SE.	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
SE	ELIAS DOS SANTOS	Habilitado	
SE	Equilíbrio Capoeira na Melhor Idade	Não habilitado	Item 4.1.
SE	Memória e desenho: Urban Sketchers Aracaju	Não habilitado	Itens 5.9 e 5.7.
SE	Pelas Ruas de Ará	Não habilitado	Item 4.1.
SE	Projeto Gingando para a Cidadania	Habilitado	
SE	Trança - Rede de Mulheres Rendeiras do Alto Sertão Sergipano	Habilitado	
SE	Xilogravura, entalhe e Educação Patrimonial em São Cristóvão (2010/2020)	Habilitado	
SP	"Itanhaen" patrimônio cultural	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7 .
SP	(Re)Descobrimo a Pina: jogos em ação educativa	Habilitado	
SP	"Encontros de Artes Afro-brasileiras 2019 - Diversidade e Resistência do Recôncavo"	Habilitado	
SP	1ª EDIÇÃO DO PROGRAMA FORMATIVO "PATRIMÔNIO, MEMÓRIA E GESTÃO CULTURAL" DO MUSEU CASA MÁRIO DE ANDRADE	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1.
SP	A Arte do Brincante para Educadores	Habilitado	
SP	Acervo Família Levy: a música em São Paulo na virada do século XIX e XX	Não habilitado	Item 4.1.
SP	As pegadas da minha rua	Habilitado	
SP	Barco das Artes	Não habilitado	Itens 6.4, 4.2, 4.1.
SP	Bozinho da Aldeia – 21 anos de travessia na cultura da zona da mata pernambucana	Não habilitado	Item 5.9.
SP	Bororé ao Mundo - Memorial da Ilha do Bororé	Habilitado	
SP	Cadê o bonde que passava aqui?	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7.
SP	CALUNGAH Coletivo dos Historiadores de São Vicente	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.1.
SP	CAPOEIRA E AS RELAÇÕES ÉTNICORRACIAIS NA EDUCAÇÃO	Habilitado	
SP	CARTAS "NAQUELA CASA AMARELA"	Não habilitado	Itens 6.8, 7.1.
SP	CINE RABECA - Performance multimídia de cinema e memória	Habilitado	
SP	Circuito de Festas do Fandango Caiçara: a força do mutirão em redes comunitárias	Habilitado	

SP	Coleção Galo Preto - 10 livros sobre a cultura popular presente em São Luiz do Paraitinga/SP	Habilitado	
SP	CORDEL NA REPÚBLICA	Habilitado	
SP	Cultura Popular, Oralidade e Ancestralidade no Combate às Opressões	Habilitado	
SP	Cultura Tradicional como ação educativa. Salvaguarda do patrimônio cultural imaterial por meio do estudo da capoeira e outras manifestações afro-indígenas brasileiras na educação brasileira.	Não habilitado	Item 4.1.
SP	Educação Patrimonial em Santa Bárbara d'Oeste: identificando referências culturais	Habilitado	
SP	Encontro Cultural da Capoeira Angola	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7.
SP	EncontroS Maracatu de Baque Virado	Habilitado	
SP	Engenho da Toca: investigação, memória e preservação	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7.
SP	Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto	Habilitado	
SP	Festa de São Pedro Pescador de Ubatuba	Habilitado	
SP	GLAM-Wiki Arquivo Nacional	Habilitado	
SP	Heranças Periféricas	Habilitado	
SP	História do Dia - Todo mundo tem uma história para contar	Não habilitado	Item 5.9.
SP	Histórias de Cozinha com cambuci: fotos de família, receitas e sustentabilidade com os frutos do cambucizeiro no vilarejo histórico de Paranapiacaba	Habilitado	
SP	Idealização e publicação de e-book "Fazenda Suíça 1922-2018, Inventário Comentado das Construções"	Habilitado	
SP	João Gomes de Sá	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.8, 7.1.
SP	Jornada Santista do Patrimônio Histórico	Habilitado	
SP	Julia Madeira	Habilitado	
SP	Kolombolo Apresenta	Habilitado	
SP	MAYARA ALVES TEIXEIRA	Não habilitado	Itens 4.1, 6.8, 7.1.
SP	Memorial 15 anos	Habilitado	
SP	Mestra Lauriana - Fandango, Xiba, Ciranda e Folia do Divino	Habilitado	
SP	Mestre Pedrinho - Folia do Divino Espírito Santo de Ubatuba	Habilitado	
SP	Monica Cristina Brunini Frandi Ferreira	Habilitado	
SP	Negra Devoção - A Cosmologia Bantu nas festas de N. Sra. do Rosário e de São Bendito	Habilitado	
SP	Nhe'ry - Salvaguarda do Patrimônio Imaterial e mapeamento da resistência Guarani na Mata Atlântica	Habilitado	
SP	O Centro pelo Olhar das Mulheres	Habilitado	
SP	Passaporte Cultural Guardiões do Patrimônio	Habilitado	
SP	Passeando pelas ruas: histórias do meu bairro e da minha cidade	Habilitado	
SP	Passeio Monitorado pelo Patrimônio Cultural de Batatais	Habilitado	
SP	Programa Memória-História Oral	Habilitado	
SP	Projeto Acervo das Tradições	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 4.1.
SP	Projeto Infâncias	Habilitado	
SP	Reconhecendo Elisa Maria	Não habilitado	Itens 5.9, 5.7, 6.4, 4.1.
SP	Restauração do Mercado Municipal de Itu	Habilitado	
SP	Rodas de história e livros artesanais na Amazônia Legal Brasileira	Habilitado	
SP	Série Capoeiras	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.13.
SP	Teatro de Itans Omorode Ode Onio	Não habilitado	Item 4.1.
SP	Todo Povo Tem Seu Samba	Não habilitado	item 5.9
SP	Vidas de Engenho - Saberes e Práticas Tradicionais Associadas aos Engenhos de Farinha	Não habilitado	Itens 6.4, 4.2 e 4.1.
SP	VIVIAN CAMPOS	Não habilitado	Itens 4.2, 4.1, 6.3, 6.2, 6.2.1.
TO	Café com Viola	Não habilitado	Item 4.1.
TO	Capoeira Angola - Ancestralidade e a Roda da Vida	Habilitado	
TO	Exposição Construindo Palmas	Habilitado	
TO	Memorial Quilombo Mumbuca: Vozes da Cultura Jalapoeira.	Habilitado	
TO	Projeto de Extensão Gestão e uso do Museu Histórico e Cultural de Arraias: identidades e memórias	Habilitado	
TO	Projeto Vereda - Educação musical com enfoque nas Culturas Populares e Tradicionais do Tocantins	Habilitado	
TO	Revitalização do Museu Histórico do Tocantins/ Palacinho	Habilitado	
TO	Tocando a Tradição	Habilitado	