

UF	Nome da ação	Categoria	Segmento
AC	Coleção de quadros históricos da REVOLUÇÃO ACREANA	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
AL	Natal dos Folguedos	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
AL	Palco Móvel do Forró	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
AL	Tabaêê: desvelando Brasis	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
AM	A Cura para as feridas recentes e antigas: Os vidros de remédios da Manaus da Belle Époque	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
AM	Capoeira para todos: Um novo olhar no bem-estar cultural da comunidade humaitaense	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
AM	Conhecendo o Patrimônio Cultural no Museu Amazônico	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
AM	Incenturita: Cultura, Arte e Juventudes ribeirinhas do Amazonas	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
AP	"Povo de Cultura e Fé"	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
AP	Peixes e pesca: Conhecimentos e práticas entre os Povos Indígenas do Baixo Oiapoque, Amapá	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados

AP	Projeto: Valorização das Línguas Crioulas do Norte do Amapá	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
BA	Arraiá da Quadrilha Junina Buscapé, perpetuando uma cultura popular!	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
BA	Bando Anunciador da Festa de Santana	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
BA	Memórias Afro-Atlânticas: as gravações de Lorenzo Turner na Bahia (1940-1941)	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
BA	MINERVA NAS COMUNIDADES	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
BA	MUSEU HISTÓRICO-CULTURAL ESPAÇO DO CORDEL E DO REPENTE: ANTÔNIO SILVA VILAS BOAS - "PAPADA"	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
CE	A criação do Museu Casa de Quinca Moreira na Comunidade de Salgado dos Moreiras como instrumento de preservação do patrimônio Histórico e Cultural da região Oeste da Ribeira do Curu.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
CE	Ações de preservação do acervo bibliográfico e do fundo documental de Jean Pierre Chabloz	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
CE	Patrimônio Cultural de Sobral: conhecer para preservar	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
CE	PINGO DE FORTALEZA NA SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL CEARENSE	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
CE	Revitalização da cultura dos brinquedos e brincadeiras tradicionais brasileiras.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

CE	X Festival Nacional da Cultura Icoense - Icozeiro 2020	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
DF	CASEADO PRA MAMULENGO NA CASA DO CANTADOR	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
DF	Diversidade da arte Candanga na Feira Cultural de Ceilândia	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
DF	Plano de Preservação do Patrimônio Edificado da Câmara dos Deputados - Etapa 01	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
DF	Preservação, difusão e circulação da música e viola caipira do Centro - Oeste	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
DF	Programa Arte no CAT – Ballet na Praça, Natal da Casa de Chá e CAT Recebe.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
DF	Programa de Conservação de Bens Culturais da APAE-DF	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
ES	Atlas urbanístico de Vitória. Tem como objetivo principal a elaboração de um banco de dados sobre os planos urbanísticos elaborados, durante o século XX, para a cidade de Vitória.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
ES	O Congueiro - congo do Espírito Santo	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
ES	Oficina “Instrumentarte – Ensino de Congo”	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
ES	Preservação e Resgate da Historia do povo Negro	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal

ES	Programa de Regularização de Intervenções Irregulares em bens imóveis tombados pelo CEC e nas áreas de seus respectivos entornos nos sítios históricos capixabas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
GO	Ações Poéticas Urbanas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
GO	Casarões de Silvânia	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
GO	Das ruas para as redes sociais: Tradições religiosas em tempos de Pandemia na cidade de Goiás	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
GO	Manutenção Acervo Vila Mamulengo	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
GO	Projeto Música Raiz	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
GO	Projeto Pigmentos Goiânia	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
MA	Capelinha de São Benedito	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
MA	CENTRO CULTURAL VALE MARANHÃO: Três Anos	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
MA	EquiÔ! Encontros de Tambor de Crioula em Vargem Grande-MA: ancestralidade e fortalecimento comunitário (Ana Socorro Ramos Braga)	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
MA	Oficina Sabores da Terra	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal

MG	Construção de banco de dados para visibilidade do acervo da reserva técnica de arqueologia do LAEP-CEGEO-UFVJM.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
MG	Exposição e Itinerância "Fósseis: do mar à conquista da terra"	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
MG	Fundação de Arte Ouro Preto FAOP - Formação de Restauradores em estreita relação com comunidades de Minas Gerais	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
MG	MUSEU AFRO OJU AIYE	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
MG	Música e memória nos batuques do rio São Francisco	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
MG	Ouro Preto, o meu lugar!	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
MG	Profecia	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
MG	Programa Pedagógico de Educação Patrimonial: De Olho no Patrimônio	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
MG	Projeto NegriCidade: Ocupações simbólicas e territoriais de Belo Horizonte pela população negra.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
MS	Educação Patrimonial e aprendizagem histórica no Museu de Arqueologia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
MS	Oficina de Capoeira Angola na Aldeia Bororó	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

MS	Projeto Piloto: Música e Patrimônio.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
MT	Flor Ribeirinha: Semeando o siriri e cururu	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
MT	Registro e Conservação da Paisagem Cultural de Kamukuwaká	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
MT	RESTAURO E RECUPERAÇÃO DA CASA CUYAVERÁ DA FAMÍLIA VANDONI	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
MT	V KIZOMBA - NA ROTA DA ANCESTRALIDADE	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PA	Agenda Awaete: Fortalecimento do patrimônio cultural Assurini do Xingu/ PA e troca de saberes e práticas com demais povos das águas, terra e floresta	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
PA	Conjunto de Carimbó Tambores do Pacoval	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PA	Preservação de documentos históricos no Baixo Amazonas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
PA	TRANSMISSÃO DE SABERES TRADICIONAIS NO CARIMBÓ DE SANTARÉM NOVO	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PB	De Engenho Paul à Teatro Piollin: histórias de preservação, cultura e arte	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PB	ORQUESTRA SANFÔNICA BALAIÓ NORDESTE	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

PB	Ponto de Cultura Maracastelo	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PE	Atividade Permanente da Sala Imbalança - Centro Cultural Cais do Sertão	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
PE	Festival Boi Voador	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
PE	Hora do Frevo	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
PE	Memória é Nosso Forte	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
PE	MOVIMENTO CANAVIAL	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PE	Patrimônio, por Eles Mesmos- Canal Babau e o registro de Salvaguarda do Mamulengo de Pernambuco, Patrimônio do Brasil	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PE	Projeto Pátio Criativo	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
PE	Projeto Serra das Russas (Pernambuco)	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PE	QR CODE: a tecnologia a favor da difusão do patrimônio cultural do Recife	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PE	Recife Exchange Holland: Ilha de Todos. Conservação Urbana do Patrimônio Cultural na Ilha de Antônio Vaz, Recife.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)

PI	INSTITUTO OLHO D'ÁGUA: MEMÓRIA E SUSTENTABILIDADE EM CULTURA	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PI	INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DA CELEBRAÇÃO DO BOM JESUS DOS PASSOS EM OEIRAS - PIAUÍ	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
PI	OFICINA DE CORDEL - Raimundo Clementino	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PR	20 anos do projeto Tocadores	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
PR	AfroCuritiba: passeios pela história e memória da presença negra na cidade	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
PR	Folia do Divino Espírito Santo da Ilha dos Valadares (Paranaguá - PR)	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
PR	Histórias de Faxinais	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
PR	Projeto O CORPO COMO RECURSO/AGENTE/VEÍCULO DE MEMÓRIA, MANUTENÇÃO E PERMANÊNCIA DA CULTURA DE TERREIRO	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
PR	Visitas Guiadas ao Cemitério Municipal São Francisco de Paula em Curitiba	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
RJ	INVENTÁRIO BOTÂNICO DO CENTRO HISTÓRICO DE PETRÓPOLIS/RJ	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
RJ	O Sítio Arqueológico do Engenho do Camorim	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

RJ	Projeto Txemim Puri - Revitalização da cultura e língua puri	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
RJ	Projeto Visita nas Fazendas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
RN	A FUNDAÇÃO VINGT-UN ROSADO ENTRE O SERTÃO E O MAR, PRODUZ VERSOS E LIVROS, QUE ENSINAM O MUNDO INTEIRO A GANHAR.	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
RN	Círculo Natalense do Cordel	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
RN	GALERIA DE ARTES B-612	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
RN	Memória da Rabeca Brasileira	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
RN	Natal Desenhada	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
RN	NOSSOS ENTES - Vaqueiro tradicional nordestino	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
RN	Rede Museu Histórico de São Vicente/RN para Salvaguarda do Patrimônio Cultural	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
RO	Arqueologia e comunidades no rio Madeira, Porto Velho/RO	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
RS	Áfricanamente Escola de Capoeira Angola	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados

RS	CAMINHADA DA PERDA: ARQUITETURA DEMOLIDA	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
RS	Caminho das Missões Jesuítico-Guarani - roteiro de peregrinação pelos Povos Missioneiros do Rio Grande do Sul	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
RS	Lãs do RS	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
RS	Projeto MODELA Pelotas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
RS	Steinhauermann – Escultura em pedra das lápides de Jakob Schmitt: a preservação do saber-fazer da cantaria tradicional	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
RS	Viva o Centro a Pé	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
SC	Ação Jovem Rural e do Mar	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
SC	Curso de Introdução à Arqueologia para docentes da Educação Básica	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
SC	ESCULPINDO TALENTOS: UMA INICIAÇÃO À ARTE DA ESCULTURA	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
SC	LADRILHO HIDRAULICO EM LAGUNA	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
SC	Pesca com botos: Patrimônio Cultural, Arte e Inovação	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

SC	PROTEÇÃO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DA ILHA DE SANTA CATARINA: ROTEIROS DE TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA (TBC) E SALVAGUARDA.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
SE	Trança - Rede de Mulheres Rendeiras do Alto Sertão Sergipano	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
SE	Xilogravura, entalhe e Educação Patrimonial em São Cristóvão (2010/2020)	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
SP	Circuito de Festas do Fandango Caiçara: a força do mutirão em redes comunitárias	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
SP	Festa de São Pedro Pescador de Ubatuba	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento IV - Fundações ou Empresas Privadas, exceto MEI (Micro Empreendedor Individual)
SP	Heranças Periféricas	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
SP	Passaporte Cultural Guardiões do Patrimônio	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento II – Administração direta e indireta municipal
SP	Rota Afro Piracicabana (Julia Madeira)	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)
TO	Memorial Quilombo Mumbuca: Vozes da Cultura Jalapoeira.	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento V - Cooperativas, associações formalizadas ou redes e coletivos não formalizados
TO	Projeto de Extensão Gestão e uso do Museu Histórico e Cultural de Arraias: identidades e memórias	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento III – Universidades (Públicas e Privadas)
TO	Projeto Vereda - Educação musical com enfoque nas Culturas Populares e Tradicionais do Tocantins	Categoria 2 - Patrimônio Imaterial	Segmento VI - Pessoas Físicas ou MEI (Micro Empreendedor Individual)

TO	Revitalização do Museu Histórico do Tocantins/ Palacinho	Categoria 1 - Patrimônio Material	Segmento I – Administração direta e indireta (exceto municípios)
-----------	--	-----------------------------------	--