

# Preservação e Desenvolvimento

Resultados da Oficina de Planejamento Estratégico em Cidades Históricas:  
Aplicação dos resultados das maquetes eletrônicas e levantamento  
cadastral- Belém-PA



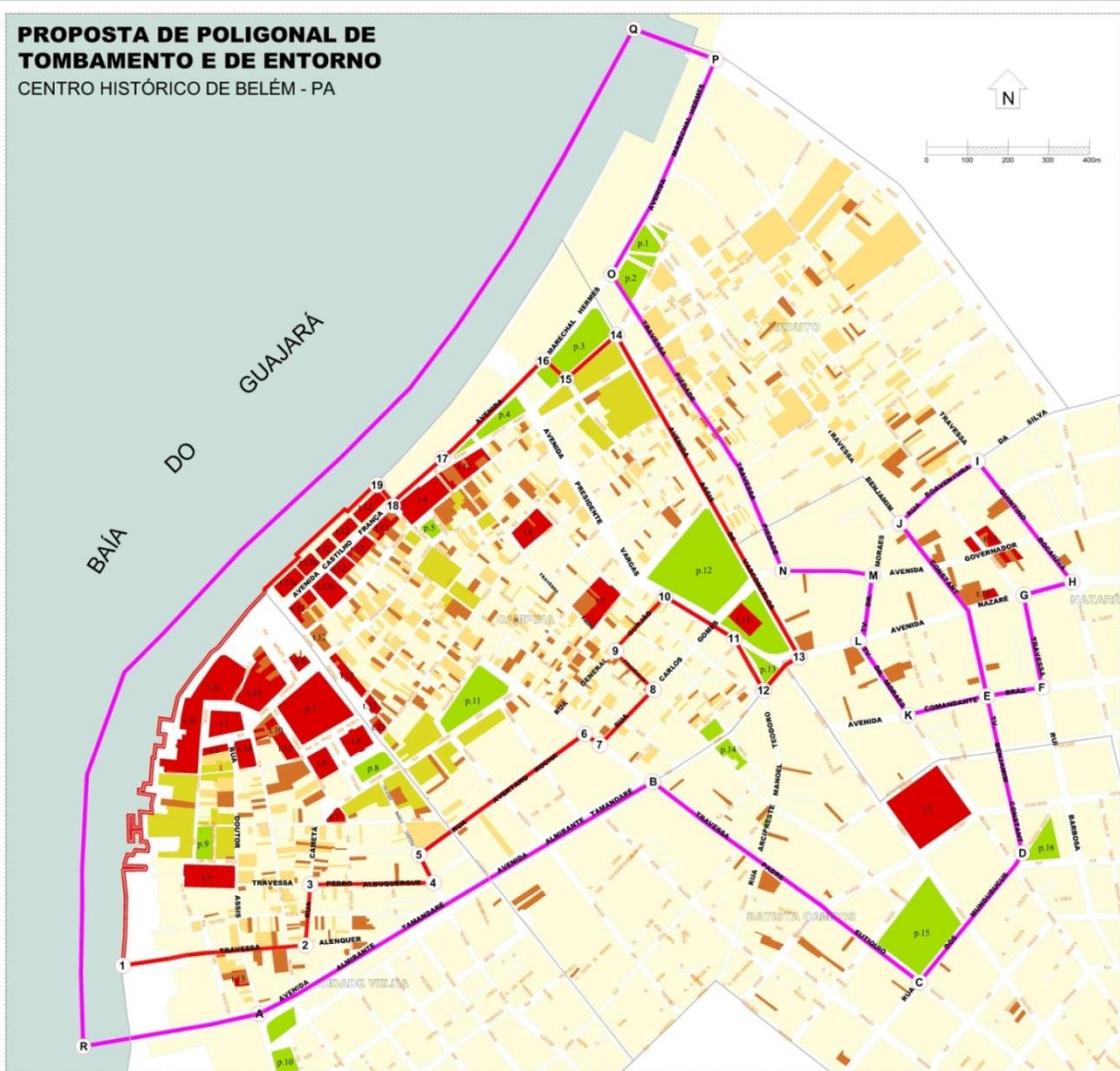
Ministério da  
Cultura



# 1. UM TERRITÓRIO E DIVERSAS VISÕES

# PROPOSTA DE POLIGONAL DE TOMBAMENTO E DE ENTORNO

## CENTRO HISTÓRICO DE BELÉM - PA



### CONVENÇÕES

- Bens tombados pelo IPHAN
  - Propriedades
  - Imóveis com revestimento atualizar na ficha inventariadora pelo Inventário Nacional de Patrimônio Arqueológico - INPA
  - Imóveis de interesse à preservação
  - Bens com pedido de tombamento no IPHAN
  - Pontos de interesse
  - Limites de Bairro
  - Proposta de polígono de tombamento
  - Proposta de polígono de entorno
- 1.1 - Conjunto Arquitetônico e Paisagístico da Praça Frei Caetano Brandão
- 1.2 - Cemitério Na. Sra. da Solidade
- 1.3 - Conjunto Na. Sra. do Carmo
- 1.4 - Igreja e Convento dos Mercenários
- 1.5 - Igreja Na. Sra. do Rosário
- 1.6 - Igreja Na. Sra. do Sereno
- 1.7 - Igreja de São João Batista
- 1.8 - Palácio Antônio Lemos
- 1.9 - Palácio Lauro Sodré
- 1.10 - Solar Barão do Guajará
- 1.11 - Teatro da Paz
- 1.12 - Conjunto Arquitetônico e Paisagístico do Ver-o-peso
- 1.13 - Museu do Prato
- 1.14 - Solar do Sítio
- 1.15 - Museu de Casa
- p.1 - Praça Magalhães
- p.2 - Praça Presidente Kennedy
- p.3 - Praça Waldemar Henrique e Praça do Exército
- p.4 - Praça dos Estrangeiros
- p.5 - Praça das Meninas
- p.6 - Praça do Relógio"
- p.7 - Praça Dom Pedro II"
- p.8 - Praça Feliza Pastore
- p.9 - Praça do Carmo
- p.10 - Praça Almirante Tamandará
- p.11 - Praça Saliente Marinho
- p.12 - Praça da República
- p.13 - Praça da Senes
- p.14 - Praça Barão do Rio Branco
- p.15 - Praça Batista Campos
- p.16 - Hono Municipal

**PRODUÇÃO:**  
EQUIPE TÉCNICA IPHAN PA  
Marta Dorstila de Lima  
Carmen Silva Viana Travenço  
Fernando José Lima de Mesquita  
OUTUBRO/2009

**FONTE:**  
REDESENHADO SOB BASE CARTOGRÁFICA ORIGINAL DE PUBCODEM SETEMBRO DE 2001

**OBS:**  
BARRIOS: LEI MUNICIPAL N. 7.806/96



Ministério da Cultura



## **Quais foram as principais questões debatidas?**

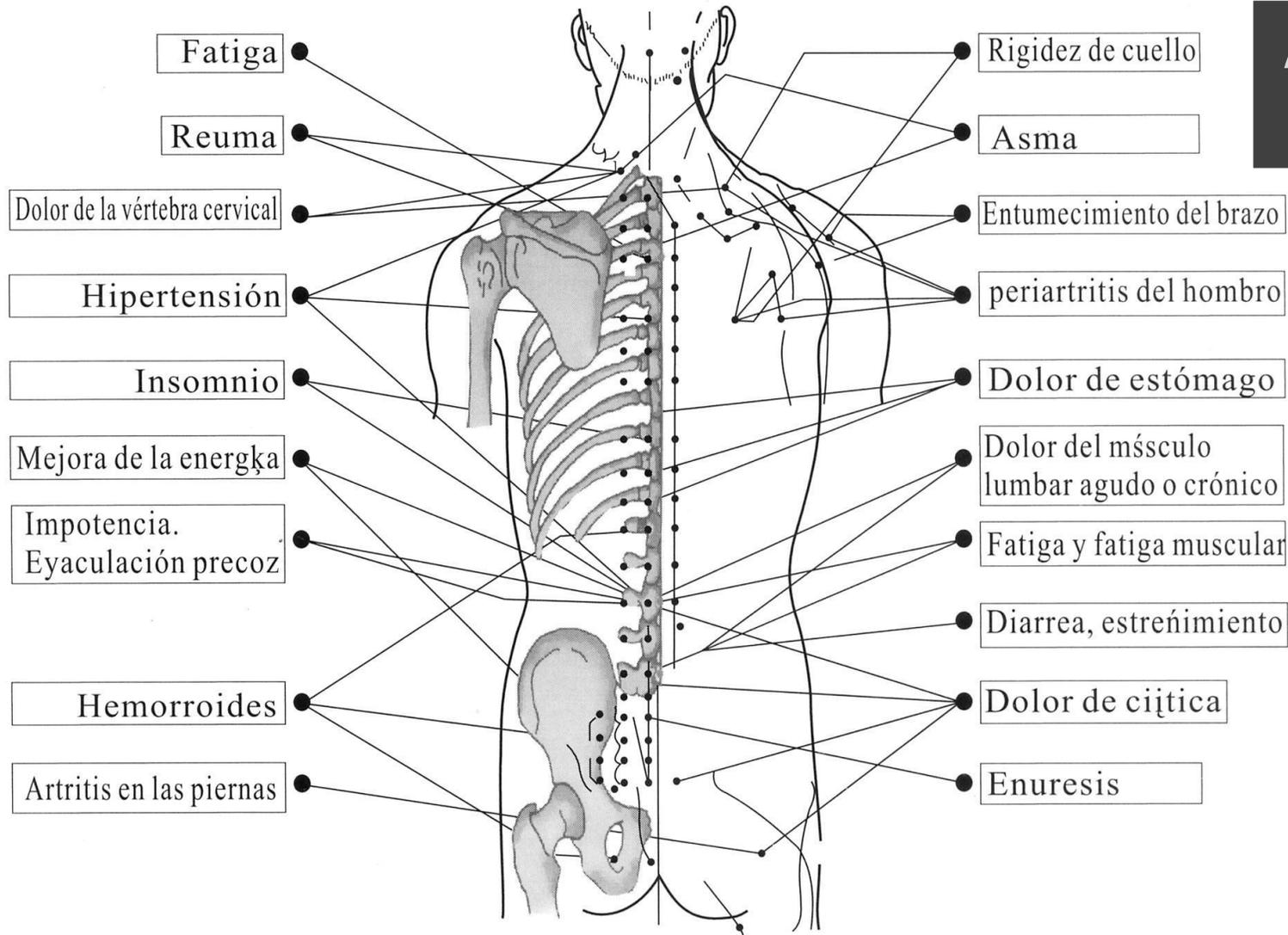
- **DIVERSAS VISÕES DE CIDADE : CADA ÓRGÃO TÉCNICO TEM UMA VISÃO**
- **POUCO CAPITAL POLÍTICO (INDIFERENÇA DO TEMA PARA OS GOVERNANTES)**
- **NECESSIDADE DE UM PLANO SETORIAL PARA CENTRO HISTÓRICO DE BELÉM**
  - **NECESSIDADE DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL ATUAR EFETIVAMENTE**
    - **INICIATIVA PRIVADA- INIMIGO OU OPORTUNIDADE?**
    - **ENFRAQUECIMENTO DA ATUAÇÃO INSTITUCIONAL DOS ÓRGÃOS DE PRESERVAÇÃO**
      - **ESCASSEZ DE RECURSOS HUMANOS E FINANCEIROS**
      - **FORTE PRESENÇA DE COMÉRCIO POPULAR E OLHAR ELITISTA**
  - **POLUIÇÃO SONORA, AMBIENTAL E VISUAL (CÓDIGO DE POSTURAS E OBRAS NÃO ATENDIDOS)**
    - **PROBLEMAS DE SEGURANÇA PÚBLICA**
  - **PREDOMINÂNCIA DO USO COMERCIAL E SERVIÇOS E BAIXA PRESENÇA DE MORADIAS**
    - **ELEVADO NÚMERO DE IMÓVEIS COM FACHADAS ALTERADAS NO PISO TÉRREO**

## Degradação ou oportunidades, onde?

- **Grandes corredores de ônibus e potencial para moradia?**
- **Investimentos Monumenta, Iphan, Governo do Estado- locais de amenidades**
- **Local de trabalho, lugar de moradia dos comerciários: PROGRAMA ARRENDAMENTO RESIDENCIAL- PAR como exemplo**
  - **Praça das Mercês- lugar civico e nao de comercio**
  - **Edificio Sapataria Carapatozo- retrofit para shopping popular**
- **Estacionamentos? Edificio garagem ou miolo de quadra ou uso do subsolo?**
  - **PAC CH retomada e revisão**
- **Fotoativa, Mercedários e Docas- potencial para investimentos**
  - **Requalificação e repovoamento- BAIRRO DE ARTISTAS**

## **Como resolver?**

- 1. COORDENAÇÃO POLITICA EFETIVA**
- 2. AÇÕES ARTICULADAS**
- 3. ACUNPUTURA URBANA  
CONECTADAS A UM PLANO  
ESTRATÉGICO**
- 4. QUALIFICAÇÃO DOS ESPAÇOS  
PÚBLICOS**
- 5. ESPAÇOS VAZIOS-CHEIOS DE  
OPORTUNIDADES**
- 6. POTENCIALIZAÇÃO DAS  
INICIATIVAS LOCAIS**



**Ações pontuais a partir de uma estratégia geral**

## **Encaminhamentos:**

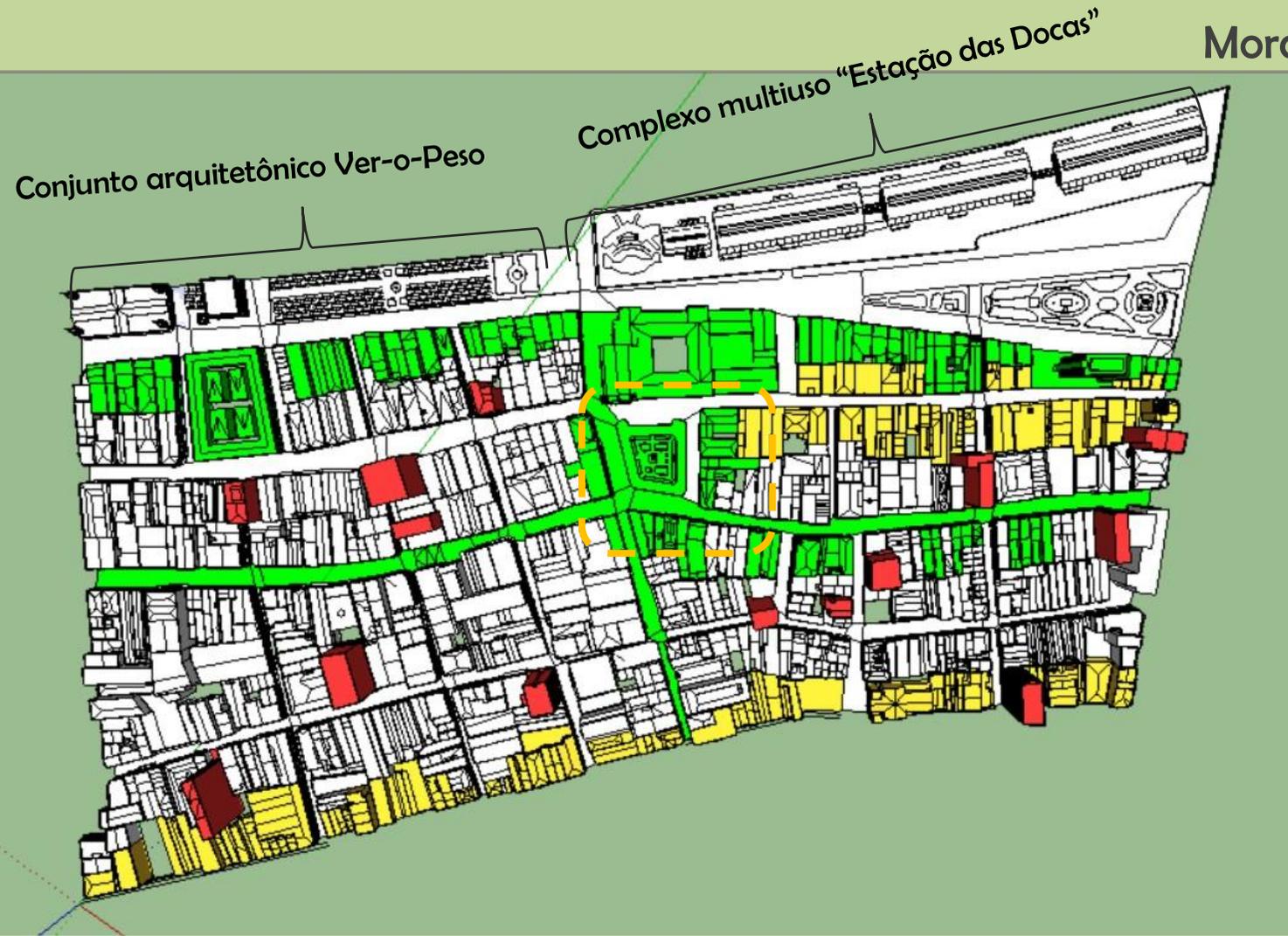
- 1. Retomar Plano de Ação de Cidades Históricas;**
- 2. Realizar Inventário urbanístico e arquitetônico UNIFICADO- metodologia SICG**
- 3. Retomar conversas com a CAIXA para o Programa de Arrendamento Residencial-PAR Bairro da Campina**
- 4. Repovoar os edificios verticalizados aos moldes do Cai não Cai em Sao Paulo**
- 5. Realizar ações junto a associação de comerciantes (caso exista): limpeza, segurança, etc**
- 6. Promover animação cultural nas áreas indicadas para repovoamento (revitalização com participação ativa de artistas e estudantes)**

As propostas a seguir são simulações feitas a partir da análise dos resultados e debates realizados na Oficina e não correspondem a ações institucionais previstas. Trata-se de um exercício de construção de planejamento estratégico e visão urbana.

Foi utilizado o levantamento cadastral e volumétrico contratado pelo Iphan.

# Estratégias de desenvolvimento

Morar, viver e trabalhar no Centro



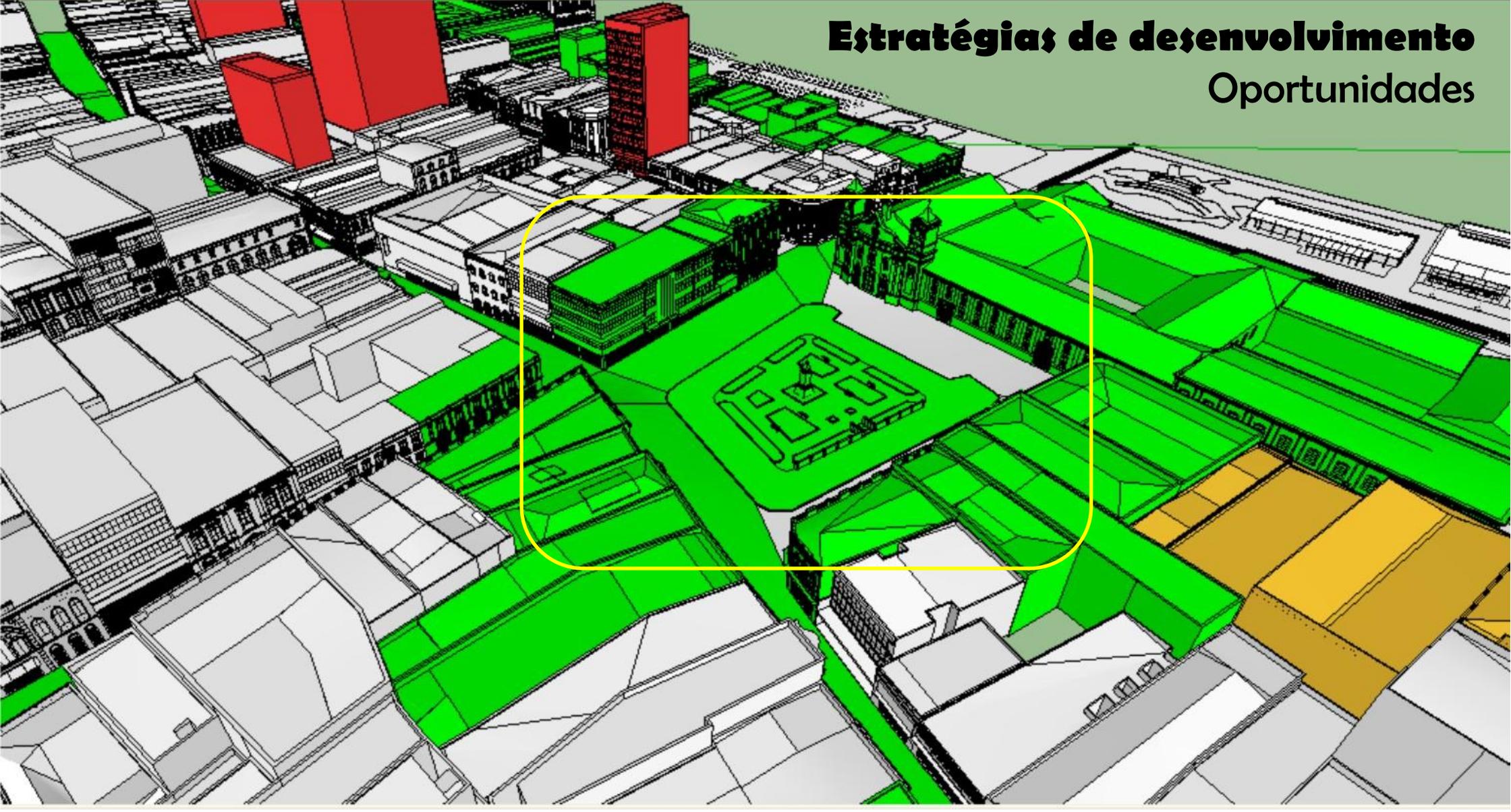
**Morar no Centro**  
Edificações, em altura, possíveis de aproveitamento para programa habitacional (PAR-CAIXA)

**Trabalhar no Centro**  
Restauração de edificações para uso misto e qualificação dos espaços públicos

**Mix Social**  
Qualificação dos espaços públicos e oferta de espaços de moradia e comércio para artistas e estudantes

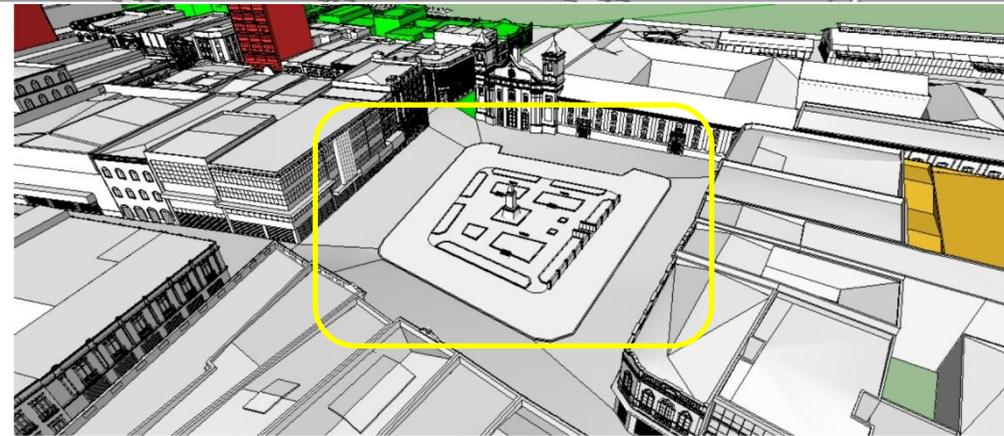
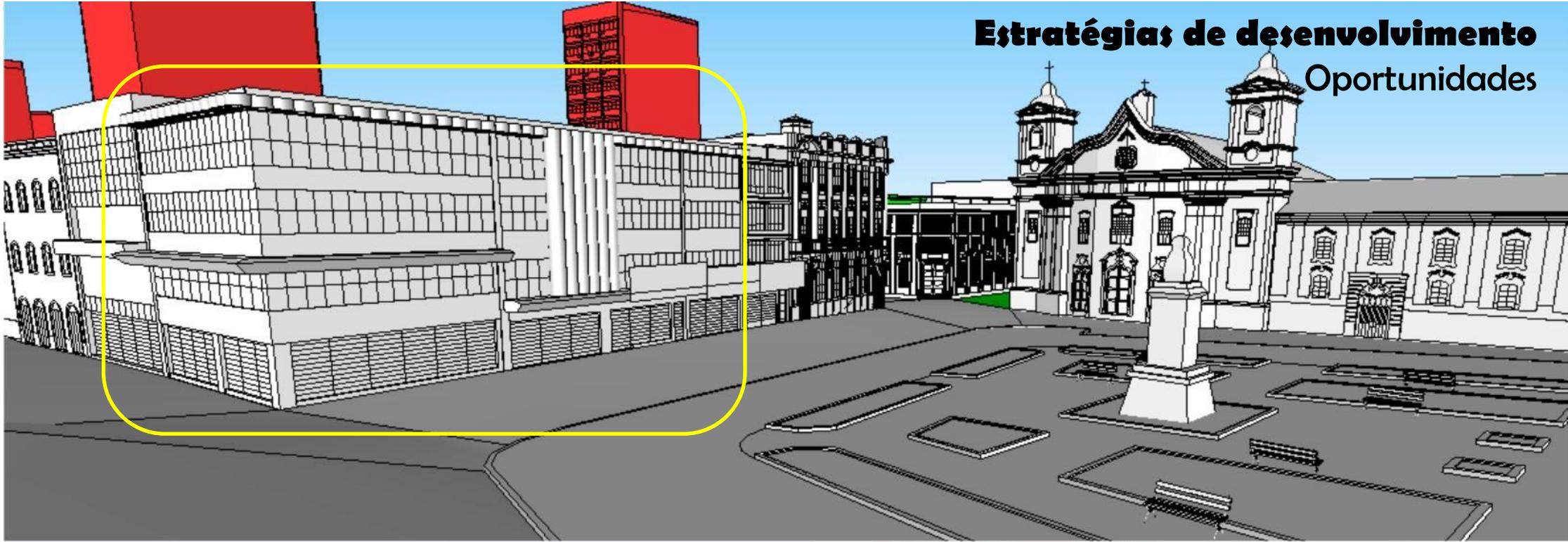
# Estratégias de desenvolvimento

## Oportunidades



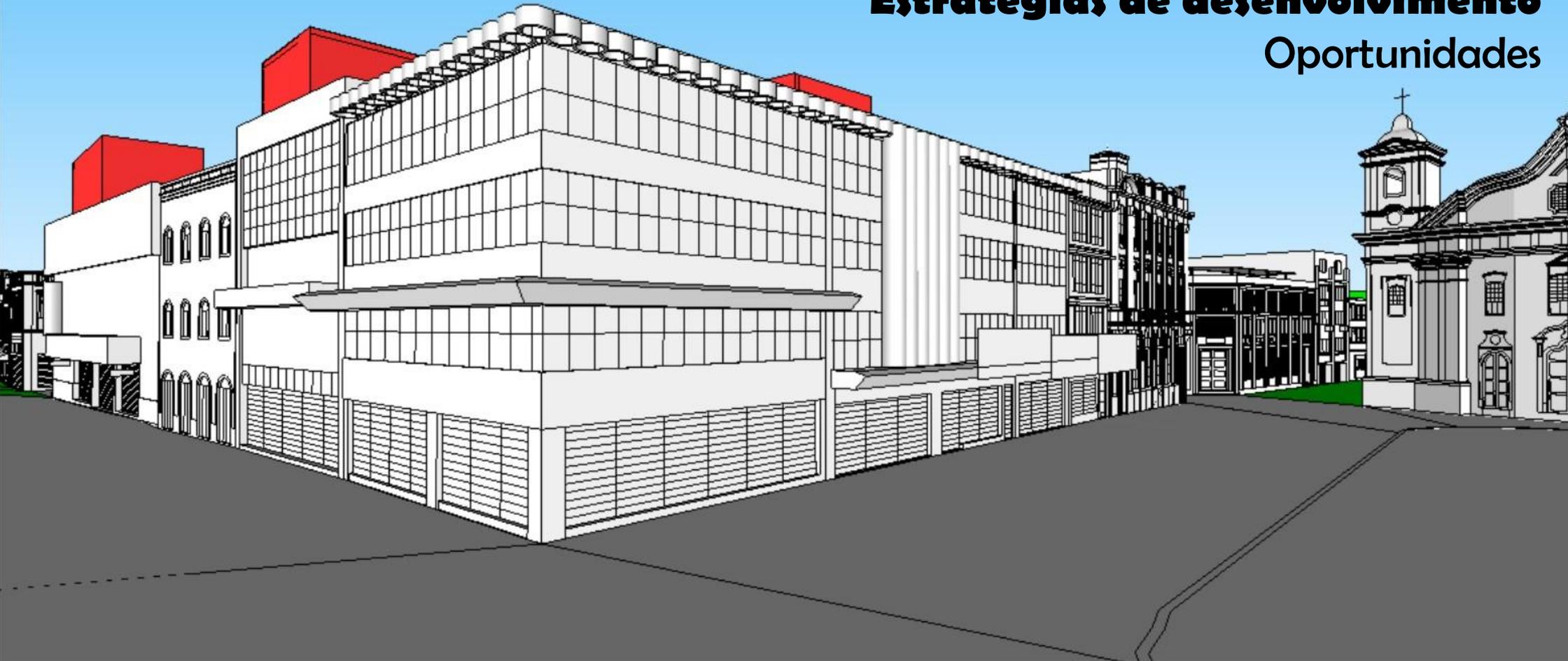
# Estratégias de desenvolvimento

## Oportunidades



# Estratégias de desenvolvimento

## Oportunidades

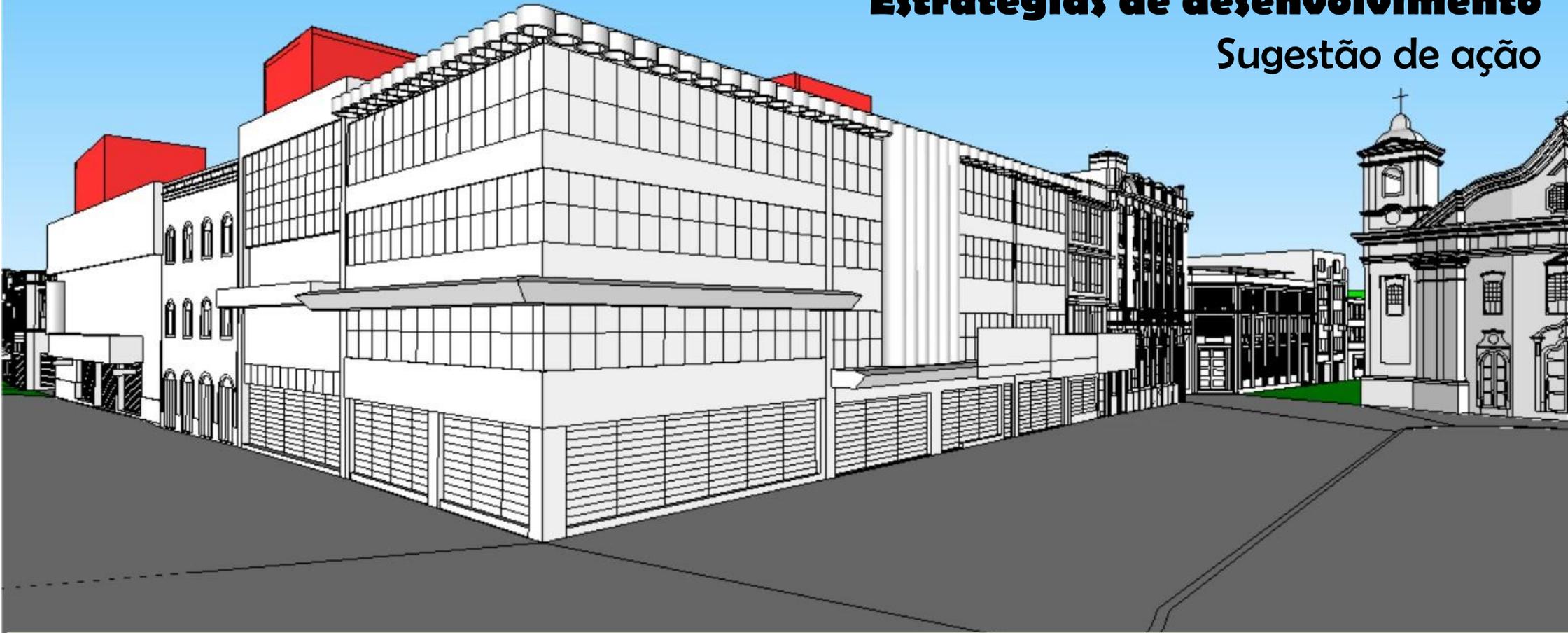


**Edifício Carapato:** imóvel abandonado, propriedade privada e bom estado de conservação

**Possibilidades de uso de Instrumentos Urbanísticos:** Dação em Pagamento, Desapropriação (Estatuto das Cidades e Plano Diretor) ou Abandono (Código Civil de 2002).

# Estratégias de desenvolvimento

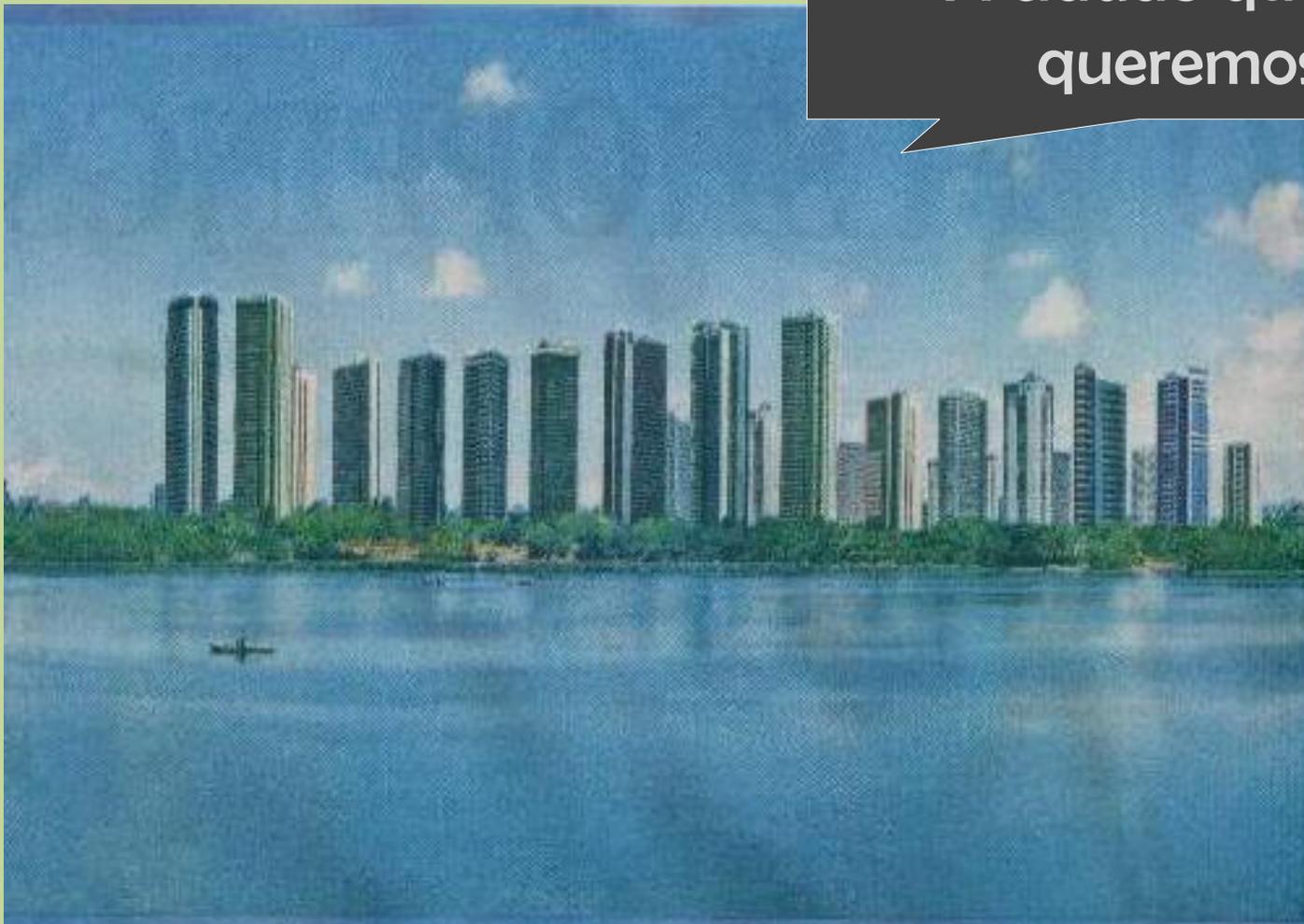
## Sugestão de ação



**Retrofit Edifício Carapatozo** para melhor inserção no conjunto tombado com oferta adequada de espaços para comércio e serviços (shopping popular), coordenado por uma empresa ou associação de comerciantes.

**Qualificação da Praça das Mercês:** acessibilidade, pavimentação, sinalização e iluminação pública.

A cidade que não  
queremos!!!



A cidade que queremos!!!



Bairro da Campina- um lugar agradável para se viver,  
trabalhar e visitar

# Colaboradores (participantes)

1. Ana Paula Batista (Fumbel)
2. André Guilhaon (FUMBEL)
3. Casluym Farias (UFPA)
4. Flávio Nassar (UFPA-FAU)
5. Márcio Valério Saraiva da Costa (CODEM)
6. Maria Dorotéa de Lima (Iphan-PA)
7. Mariana Sampaio (Fórum Landi)
8. Nabila Pereira (UFPA)
9. Priscila Freire (SECULT-DPHAC)
10. Roseane Norat (UFPA)
11. Silvia Cristina A. Nunes (SEURB)
12. Tatiana Carepa Borges (Iphan-PA)
13. Victor Rente (Iphan-PA)
14. George da Guia (Iphan/Depam)
15. Anna Finger (Iphan/Depam)