



**Ministério
da Cultura**

A Comissão de Seleção do Prêmio Viva Meu Mestre – edição 2010 reconhece a importância da punga como manifestação cultural de matriz afrobrasileira com origens comuns à capoeira. Entretanto, o Prêmio Viva Meu Mestre destina-se somente a mestres e mestras de capoeira, conforme indicado pelo Registro do Ofício de Mestre de Capoeira como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil. Dessa forma, a comissão entende que não devem ser habilitadas as inscrições dos mestres da punga, que se candidataram ao Prêmio Viva Meu Mestre.