

fechar X

Loading Image...



6.67 [Entrar no sistema com senha](#)

lade

[Página Principal](#)

Propostas

Convênios

Execução

Chamamento Público

Verificação de Regularidade

[Principal](#) [Consultar Pré-Convênio/Convênio](#)

[Acesso Livre](#)

Consultar Pré-Convênio/Convênio

20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL

Convênio 707829/2009

[Dados da Proposta](#)

[Plano de Trabalho](#)

[Requisitos para Celebração](#)

[Projeto Básico/Termo de Referência](#)

[Execução Concedente](#)

[Execução Conveniente](#)

[Programas](#)

[Prestação de Contas](#)

[Participantes](#)

Modalidade	Convênio	Situação no SIAFI	Enviado para o SIAFI - 2010NS000026
Situação	Prestação de Contas Aprovada		
	Empenhado	SímPublicação	Publicado
Número do Convênio	707829/2009	Número da Proposta	055869/2009
Número Interno do Órgão	00025/2009		
Número do Processo	01450.008111/2009-75		

Lista de Documentos Digitalizados

Nenhum registro foi encontrado.

Proponente	CNPJ 83.710.608/0001-37 - SOCIEDADE MUSICAL CARLOS GOMES	Detalhar
------------	--	--------------------------

Executores

Nenhum registro foi encontrado.

Fundamento Legal	portaria interministerial nº 127/2008
Órgão	42000 - MINISTERIO DA CULTURA
Órgão Vinculado	20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL

Justificativa
 A Sociedade Musical "Carlos Gomes" é relicário da cultura musical do estado de Santa Catarina. Sediada na cidade de Laguna, foi fundada em 8 de abril de 1882. Surgiu pela campanha abolicionista, depois de sancionada a Lei do Ventre Livre, como Sociedade Musical "Santa Cecília". Após a assinatura da abolição da escravatura denominou-se "13 de Maio", e em 1896 Sociedade Musical "Carlos Gomes", nome que até hoje conserva, em homenagem ao genial mestre dos acordes do magistral "O Guarany". A Sociedade Musical Carlos Gomes promove festividades em sua sede e abrilhanta quando convidada

ou contratada solenidades religiosas, patrióticas e as demais promovidas pela sociedade regional. Promover educação, desenvolver a cultura ministrando música e contribuir para o amparo legal social da coletividade fazem parte dos objetivos da sociedade musical. Atualmente a Carlos Gomes possui 50 componentes, vinte aprendizes que logo se formarão músicos, e outros que iniciarão seus estudos. Vários integrantes de bandas militares e da Orquestra Sinfônica de Santa Catarina (OSSCA) iniciaram seus estudos na Carlos Gomes. O espaço físico onde os músicos ensaiam e os aprendizes realizam aulas encontra-se em péssimo estado de conservação, apresenta infiltrações, e por ser extremamente úmido torna-se insalubre. A edificação ao longo dos anos sofreu muitos acréscimos de maneira inadequada e não possui lay-out condizente com uma escola de música. Além disso, sua fachada e interior possuem revestimentos cerâmicos o que agravam as patologias. Por se encontrar dentro da poligonal de tombamento do Centro Histórico de Laguna o IPHAN tem a preocupação de reverter o quadro de estagnação econômica e valorizar o conjunto arquitetônico e paisagístico, numa parceria entre Amurel e a Prefeitura Municipal de Laguna. Uma série de projetos de melhorias de espaços públicos foi elaborada no ano de 2006, tendo parte de sua execução iniciada em 2007. A partir desse projeto global para o Centro Histórico de Laguna, o IPHAN apresenta as propostas de revitalização de quatro das mais importantes construções históricas da cidade: as docas e o Mercado Público Municipal; a antiga Casa de Câmara e Cadeia, que hoje abriga o Museu Anita Garibaldi; a Casa Pinto D'Ulysséa e, por fim, o edifício da antiga Usina de Eletricidade da cidade, que deverá abrigar o Memorial de Tordesilhas. Todos deverão ser restaurados e revitalizados, com seus jardins e áreas de entorno valorizados, produzindo espaços qualificados para abrigar os usos tradicionais e, até mesmo, novas atividades. Espaços de democratização da cultura, inclusão social e geradores de trabalho e renda. A possibilidade de restauração e a reabilitação da sede da Sociedade Musical Carlos Gomes contempla estes objetivos de desenvolvimento local, bem como reconhece a importância de tal entidade para a cultura nacional. Trabalha no sentido da valorização dos músicos locais e possibilita a continuidade dos trabalhos desta entidade.

Objeto do Convênio	Objeto: Ponto de Cultura Sociedade Musical Carlos Gomes.
Capacidade Técnica e Gerencial	

Arquivos Anexos - Capacidade Técnica e Gerencial

Nenhum registro foi encontrado.

OBTV

Opera por OBTV	Não
-----------------------	-----

Dados Bancários

Banco	CAIXA ECONOMICA FEDERAL		
Agência	0421-9	Conta	11944
Situação	Registrada	Data da Última Modificação	08/01/2010 00:00:00
Descrição			

Datas

Data da Proposta	30/07/2009
Data Assinatura	22/12/2009
Convênio publicado no DOU em	04/01/2010
Data Início de Vigência	04/01/2010
Data Término de Vigência Atual	30/11/2010
Data Limite p/ Prestação de Contas	03/11/2011

Valores

R\$ 120.000,00 Valor Global

R\$ 96.000,00 Valor de Repasse

R\$ 24.000,00 Valor da Contrapartida

R\$ 0,00 Valor Contrapartida Financeira

R\$ 24.000,00 Valor Contrapartida Bens e Serviços

R\$ 0,00 Valor de Rendimentos de Aplicação

Anexos de comprovação da contrapartida

Nenhum registro foi encontrado.

Cronograma orçamentário do valor do repasse

Ano	Valor (R\$)
2010	R\$ 96.000,00