

fechar X

Loading Image...



6.67 [Entrar no sistema com senha](#)

lade

[Página Principal](#)

Propostas

Convênios

Execução

Chamamento Público

Verificação de Regularidade

[Principal Consultar Pré-Convênio/Convênio](#)

[Acesso Livre](#)

## Consultar Pré-Convênio/Convênio

20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL

Convênio 713343/2009

[Dados da Proposta](#)

[Plano de Trabalho](#)

[Requisitos para Celebração](#)

[Projeto Básico/Termo de Referência](#)

[Execução Concedente](#)

[Execução Conveniente](#)

[Programas](#)

[Prestação de Contas](#)

[Participantes](#)

Modalidade	Convênio	Situação no SIAFI	Enviado para o SIAFI - 2010NS000270
Situação	Prestação de Contas Aprovada		
	Empenhado	SimPublicação	Publicado
Número do Convênio	713343/2009	Número da Proposta	077992/2009
Número Interno do Órgão	00037/2009		
Número do Processo	01450008894/2009-97		

### Lista de Documentos Digitalizados

Nenhum registro foi encontrado.

Proponente: CNPJ 14.352.991/0001-86 - CONSELHO NACIONAL DAS POPULACOES EXTRATIVISTAS

[Detalhar](#)

### Executores

Identificacao	Nome
CNPJ: 14352991000186	CONSELHO NACIONAL DAS POPULACOES EXTRATIVISTAS
Fundamento Legal	Portaria Interministerial nº127/2008
Órgão	42000 - MINISTERIO DA CULTURA
Órgão Vinculado	20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL
Justificativa	A RESEX do Médio Juruá exerce, entre outras funções, a de preservar o patrimônio cultural material com cenários sob formas de usufruto humano que remontam ao período imperial, como a exploração da seringa silvestre, até o pré-colombiano, com a artezania da mandioca. Assim, é bastante coerente a parceria do IPHAN neste projeto de

preservação do Patrimônio Imaterial da Reserva. Os objetivos desse projeto coadunam com os fundamentos, diretrizes e objetivos do IPHAN, tendo em vista que a ação deste instituto está voltada para um trabalho de fiscalização, proteção, identificação, restauração, preservação e revitalização dos monumentos, sítios e bens móveis do país, incluindo registros fotográficos, cinematográficos e videográficos. O projeto proporcionará ao IPHAN, assim como à Entidade, o estímulo à preservação dos costumes culturais da Região do Médio Juruá com material de registro contendo aspectos culturais da população, ainda não documentados, representativo de grande porção do território nacional. A produção do vídeo, a Oficina de Fotografia e seus resultados, serão instrumentos importantes para aproximar os jovens das atividades tradicionais realizadas em suas comunidades, que geralmente são executadas pelos moradores mais velhos. Essa aproximação é importante para que essas atividades e costumes culturais da população tradicional da Região se perpetuem ao longo das gerações. A prática fotográfica os envolverá no registro dos costumes locais com base na própria visão que têm dos aspectos sócio-culturais e ambientais do seu meio, gerando maior envolvimento com a comunidade e maior consciência sobre suas origens e cultura. Além disso, ampliará a inserção da comunidade nas escalas regional, nacional e internacional, facilitando até o refluxo cultural externo sem por em risco a identidade cultural local. As oficinas serão elaboradas com os objetivos muito similares aos objetivos propostos pela Educação patrimonial do IPHAN, dentre eles: 1) a consolidação de sujeitos sociais, para que eles entendam que patrimônio não é algo exterior aos indivíduos, pois foi produzido por eles mesmos ao longo da história. 2) o planejamento de ações pedagógicas, permanentes e sistemáticas, na área do patrimônio cultural enquanto fonte primária de conhecimento, junto às comunidades em geral, por meio do contato direto, para que elas possam identificar os bens culturais que possuem e auxiliem o IPHAN a preservar, proteger e gerir o patrimônio histórico em suas localidades, a partir das próprias experiências. A execução desse projeto contribuirá para o aumento do acervo patrimonial cultural imaterial da instituição, registrando a cultura de um povo que vive em comunidade integrada ao movimento de preservação da natureza pela condição de Unidade de Conservação de Uso Sustentável, na qual se enquadra a Reserva Extrativista, a qual tem como essência a preservação dos recursos naturais consoante com as atividades de agroextrativismo de populações tradicionais. Além disso, as diretrizes do IPHAN estão voltadas para uma atuação em regiões historicamente pouco atendidas como é o caso do Médio Juruá. Discutir a importância da preservação e da transmissão do Patrimônio Imaterial entre gerações, bem como estimular a comunidade a fazer seu próprio registro daquilo que é seu saber local, gera um sentimento de identidade e contribui para que os comunitários tornem-se protagonistas no desenvolvimento de sua comunidade ao longo da história. Como o Patrimônio Imaterial é constantemente recriado pelas comunidades em função de fatores como sua história, seu desenvolvimento econômico e social, sua interação com a natureza, o estímulo à formação contínua de agentes de preservação dentro das comunidades é de extrema importância tanto para a valorização e sustentabilidade da comunidade quanto para o patrimônio cultural do país. Com a crescente necessidade de comunidades economicamente ativas que prezem por um desenvolvimento sustentável dentro do ambiente em que atuam, o projeto contribui para o registro e divulgação de um formato de sustentabilidade em funcionamento.

**Objeto do Convênio**

Objeto: Os saberes das populações tradicionais do Médio Juruá - AM documentados por relatos e imagens.

**Capacidade Técnica e Gerencial**

**CAPACIDADE TÉCNICA** O projeto conta com a coordenação técnica da Prof. Dra. Denise de Freitas da Universidade Federal de São Carlos, São Paulo, experiência em projetos que abrangem educação, processos de aprendizagem e ensino de ciências, história oral. O projeto conta com a participação da Msc. Carolina Bernardes, pesquisadora colaboradora da Universidade de Brasília, que trabalha desde 2007 na reserva extrativista do médio Juruá, junto com o CNS e população tradicional ali presente, em projetos de saneamento básico e educação sanitária. O projeto conta com

a participação de Janaina Bernardes, Formada pela Universidade Federal de São Carlos no curso de Imagem e Som - Bacharel em Produção Audiovisual – 2002-2006 – Especialização em Direção e Direção de Fotografia, com experiência na produção e direção de curtas e longa metragem e mostras, festivais e oficinas na área áudio visual. PARTICIPAÇÃO DO CNS NA ADMINISTRAÇÃO E EXECUÇÃO DE PROJETOS A participação das mulheres no CNS é fundamental. A atual Diretoria-Executiva conta com uma Secretaria da Mulher Trabalhadora Extrativista Rural, que desenvolve atividades de treinamento e seminários para a formação de lideranças femininas nos seguintes temas básicos: Gênero e Proteção ao Meio Ambiente, Gênero e Agricultura Familiar, Gênero e Lideranças, e Gênero e Direito da Mulher. O Projeto “A Bagagem das Mulheres da Floresta” é um dos maiores sucessos do Conselho e fortaleceu o trabalho das mulheres bem como a parceria com o Ministério da Saúde. Neste projeto estão sendo capacitadas dezenas de lideranças em saúde de mulher, prevenção de DST/Aids e planejamento familiar. Além disso, o CNS participa na execução e administração do projeto Mutirão das Águas, patrocinado pela Petrobras, que é executado por um consórcio de organizações formado pelo Conselho Nacional dos Seringueiros – CNS, Grupo de Trabalho Amazônico – GTA, Fundação Aplicações de Tecnologias Críticas – ATECH e Associação de Serviços Ambientais – ASA, que pretende construir uma forma inovadora de gestão compartilhada, pautada em uma significativa, definitiva e necessária mobilização pública acerca da condição estratégica dos recursos hídricos.

### Arquivos Anexos - Capacidade Técnica e Gerencial

Nenhum registro foi encontrado.

### OBTV

Opera por OBTV Não

### Dados Bancários

Banco	BANCO DO BRASIL SA		
Agência	2905-X	Conta	608866
Situação	Registrada	Data da Última Modificação	18/01/2010 00:00:00
Descrição			

### Datas [Ver Historico Datas](#)

Data da Proposta	05/10/2009
Data Assinatura	22/12/2009
Convênio publicado no DOU em	24/12/2009
Data Início de Vigência	24/12/2009
Data Término de Vigência Atual	31/03/2011
Data Limite p/ Prestação de Contas	28/09/2011

### Valores

**R\$ 107.639,00** Valor Global  
**R\$ 104.139,00** Valor de Repasse  
**R\$ 3.500,00** Valor da Contrapartida  
**R\$ 0,00** Valor Contrapartida Financeira  
**R\$ 3.500,00** Valor Contrapartida Bens e Serviços  
**R\$ 0,00** Valor de Rendimentos de Aplicação

### Anexos de comprovação da contrapartida

Nenhum registro foi encontrado.

### Cronograma orçamentário do valor do repasse

Ano	Valor (R\$)
2009	R\$ 104.139,00

