

fechar X

Loading Image...



6.67 [Entrar no sistema com senha](#)

lade

[Página Principal](#)

Propostas

Convênios

Execução

Chamamento Público

Verificação de Regularidade

[PrincipalConsultar Pré-Convênio/Convênio](#)

[Acesso Livre](#)

Consultar Pré-Convênio/Convênio

20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL

Convênio 752175/2010

[Dados da Proposta](#)

[Plano de Trabalho](#)

[Requisitos para Celebração](#)

[Projeto Básico/Termo de Referência](#)

[Execução Concedente](#)

[Execução Conveniente](#)

[Programas](#)

[Prestação de Contas](#)

[Participantes](#)

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| Modalidade | Convênio | Situação no SIAFI | Enviado para o SIAFI - 2011NS000426 |
| Situação de Contratação Atual | Normal | | |
| Situação | Prestação de Contas Aprovada | | |
| | Empenhado | SimPublicação | Publicado |
| Número do Convênio | 752175/2010 | Número da Proposta | 080477/2010 |
| Número Interno do Órgão | 00023/2010 | | |
| Número do Processo | 01450.009807/2010-52 | | |

Lista de Documentos Digitalizados

Nenhum registro foi encontrado.

Proponente CNPJ 02.510.326/0001-94 - ASSOCIACAO AMIGOS DOS MUSEUS DO PARA

[Detalhar](#)

Executores

Nenhum registro foi encontrado.

| | |
|------------------|---|
| Fundamento Legal | Portaria Interministerial nr 127/2008 |
| Órgão | 42000 - MINISTERIO DA CULTURA |
| Órgão Vinculado | 20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL |

Justificativa O Museu do Círio, órgão integrante do Sistema Integrado de Museus e Memoriais e vinculado à Secretaria de Estado de Cultura do Pará, tem por missão resgatar, guardar e divulgar a memória da maior manifestação religiosa e popular do Pará: o círio de Nossa Senhora de Nazaré, celebração declarada como Patrimônio Imaterial brasileiro pelo IPHAN. Possui rico acervo documental que retrata a história do Círio de Nazaré nos seus

diversos aspectos: religioso, social, econômico, cultural e antropológico; fundamenta em suas coleções, as quais apontam para a trajetória de uma cultura de religiosidade do povo paraense. O mesmo, dessa forma, tornou-se objeto de estudo de diversos cientistas da humanidade, como antropólogos, sociólogos, historiadores e economistas. Por ser uma referência documental no Estado da história da cultura religiosa paraense, é que o Museu do Círio se propõe a desempenhar ações que visem aproximar a sociedade de sua história e da sua identidade cultural, visando a promoção da vida e a valorização do indivíduo. Ao tornar-se Pontão de Cultura do Governo Federal, através do convênio celebrado entre o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e o Ministério da Cultura (MINC) tendo a Secretaria de Estado de Cultura do Pará como proponente, pretende realizar ações de inclusão social que levem os adolescentes e jovens de 14 a 25 anos a produzir e a divulgar cultura partindo daquilo que é elemento motivador da sua existência: a história viva da festa de Nazaré. Integrá-los numa dinâmica que os identifiquem como propagadores deste Patrimônio Imaterial do Pará, da Amazônia e do Brasil. Tem como meta também a modernização do espaço físico do Museu, reformulando suas salas expositivas, dando as mesmas um sentido mais antropológico, possibilitando o maior acesso da comunidade estudantil e científica a esse espaço, bem como adequando sua reserva técnica e ampliando a área de conservação do acervo. Assim, considerando que a participação da comunidade é fundamental neste processo de valorização e difusão do nosso objeto de estudo, torna-se imprescindível incentivar a construção de alternativas de produção artística, áudio-visual, artesanal, cultural e científica. O Museu do Círio pretende realizar dez oficinas que serão ministradas em Belém e em alguns municípios que, a exemplo da capital, têm o Círio de Nazaré como demonstração singular de fé, devoção e cultura.

Objeto do Convênio O Pontão de Cultura Acorda - Promover a valorização e preservação cultural da celebração do Círio de Nazaré como Patrimônio Imaterial brasileiro

Capacidade Técnica e Gerencial

Arquivos Anexos - Capacidade Técnica e Gerencial

Nenhum registro foi encontrado.

OBTV

Opera por OBTV Não

Dados Bancários

| | | | |
|------------------|---|-----------------------------------|---------------------|
| Banco | CAIXA ECONOMICA FEDERAL | | |
| Agência | 1578-4 | Conta | 0012344 |
| Situação | Conta Pendente de Regularização | Data da Última Modificação | 18/12/2010 00:00:00 |
| Descrição | O SICONV recebeu o número da conta-corrente do convênio. Para regularizar esta conta, o Conveniente deve se dirigir à instituição bancária para entregar os documentos necessários, conforme orientação da própria instituição. | | |

Datas [Ver Historico Datas](#)

| | |
|---|------------|
| Data da Proposta | 05/07/2010 |
| Data Assinatura | 29/12/2010 |
| Convênio publicado no DOU em | 04/01/2011 |
| Data Início de Vigência | 04/01/2011 |
| Data Término de Vigência Atual | 23/04/2012 |
| Data Limite p/ Prestação de Contas | 23/05/2012 |

Valores

R\$ 500.000,00 Valor Global
R\$ 400.000,00 Valor de Repasse
R\$ 100.000,00 Valor da Contrapartida
R\$ 100.000,00 Valor Contrapartida Financeira
R\$ 0,00 Valor Contrapartida Bens e Serviços
R\$ 0,00 Valor de Rendimentos de Aplicação

Anexos de comprovação da contrapartida

Nenhum registro foi encontrado.

Cronograma orçamentário do valor do repasse

| Ano | Valor (R\$) |
|------|----------------|
| 2011 | R\$ 400.000,00 |