

fechar X

Loading Image...



6.67 [Entrar no sistema com senha](#)

lade

[Página Principal](#)

Propostas

Convênios

Execução

Chamamento Público

Verificação de Regularidade

[Principal Consultar Pré-Convênio/Convênio](#)

[Acesso Livre](#)

Consultar Pré-Convênio/Convênio

20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL

Convênio 774938/2012

[Dados da Proposta](#)

[Plano de Trabalho](#)

[Requisitos para Celebração](#)

[Projeto Básico/Termo de Referência](#)

[Execução Concedente](#)

[Execução Conveniente](#)

[Programas](#)

[Prestação de Contas](#)

[Participantes](#)

Modalidade	Convênio	Situação no SIAFI	Enviado para o SIAFI - 2013NS000211
Situação de Contratação Atual	Normal		
Situação	Prestação de Contas Aprovada		
	Empenhado	SimPublicação	Publicado
Número do Convênio	774938/2012	Número da Proposta	042485/2012
Número Interno do Órgão	00024/2012		
Número do Processo	01450.010863/2012-00		

Lista de Documentos Digitalizados

Nome Arquivo	Data Upload	
Convênio 774938.pdf	23/01/2013	Baixar
Proponente	CNPJ 05.291.396/0001-97 - ASSOCIACAO DOS AMIGOS DE AREIA Detalhar	

Executores

Nenhum registro foi encontrado.

Fundamento Legal	PORTARIA INTERMINISTERIAL CGU/MF/MP 507/2011
Órgão	42000 - MINISTERIO DA CULTURA
Órgão Vinculado	20411 - INSTITUTO DO PATRIMONIO HIST. E ART. NACIONAL
Justificativa	A Chã da Pia é uma típica comunidade rural tradicional, localizada no município de Areia, Paraíba, composta de aproximadamente 40 artesãs que produzem cerâmica utilitária — panelas, potes, fogareiros e outros utensílios domésticos. Atividade realizada principalmente por mulheres com técnicas artesanais adquiridas de seus ancestrais, essas ceramistas são guardiãs de tradição multimilenar: sentadas no chão, usando

apenas as mãos e um caco de cerâmica, produzem objetos de argila de diversos tamanhos e para diferentes usos. O relato das loiceiras acerca da atual situação da comunidade enfatiza a preocupação com a decadência da atividade motivada pelo não envolvimento dos jovens, resultante do incipiente retorno financeiro da atividade e da baixa demanda para o tipo de loiça confeccionada (fogareiros, panelas de barro, etc). Trabalho de extraordinário valor artístico, histórico e antropológico – um verdadeiro tesouro de Areia e uma efetiva representação do patrimônio imaterial do brejo paraibano. Uma riqueza transmitida de geração e de fundamental importância para a memória e a identidade local da região que não pode deixar de existir. Nesse sentido, a preservação do patrimônio imaterial do saber-fazer cerâmica da Chã da Pia deve ser vista como uma prática social, digna de valorização da tradição e da identidade cultural, visando o incentivo ao artesanato, enquanto protagonista dessa atividade artesanal, a auto-estima de seus participantes e na promoção da sustentabilidade do grupo. Essa percepção justifica um dos objetivos centrais da Associação dos Amigos de Areia – AMAR, em promover o reconhecimento e aproximação dos jovens com a cultura local, propiciando encontros intergeracionais, que facilitem a aprendizagem dos saberes dos mais velhos aos mais jovens e também em conjunto com ideais e a realidade da comunidade, contribuindo para novas formas de gerenciamento, promovendo o associativismo, o cooperativismo e outras parcerias que possam dar sustentabilidade ao grupo.

Objeto do Convênio
 O projeto “O SABER E FAZER DAS LOICEIRAS DA CHÃ DA PIA” tem como objetivo contribuir para a preservação do patrimônio imaterial das loiceiras da Chã da Pia no município de Areia-PB. O projeto irá trabalhar na melhoria das condições de trabalho das loicieras (aquisição de materiais básicos como bacias, baldes, etc) e na busca da qualificação dos produtos (acabamento, etiquetagem, embalagem, etc). Visa ainda assegurar a continuidade dos saberes e fazeres das loiceiras através da implementação de programa de capacitação e incentivo para os jovens da comunidade, tendo as loiceiras como ministrantes. Por fim, pretende o projeto colaborar com a ampliação do mercado para o produto das loiceiras como forma de melhorar a qualidade de vida da comunidade através da sustentabilidade econômica e cultural através do “fazer e saber das loiceiras”.

Capacidade Técnica e Gerencial
 A AMAR tem capacidade técnica e operacional para a execução do projeto, comprova tal assertiva o desenvolvimento de projetos apoiados pelo BNDES e Ministério da Justiça (Areia e seus Museus), Iphan/Monumenta (Gincana Cultural Cidade de Areia), Iphan/Monumenta/Sebrae-PB (A cidade de Areia nos roteiros turísticos do brejo paraibano), dentre outros. Esses projetos atingiram os objetivos propostos com excelência tornando-se referencia na região. A equipe central do projeto é formada pelos seguintes profissionais: Bisneta Benigna Freire Barbosa Licenciada em História e Psicologia, especialista em História do Brasil, professora da rede municipal e estadual, com atuação destacada na defesa da educação pública e do patrimônio cultural da cidade. Edilene de A Cardoso Felix Licenciada em História, professora da rede estadual com atuação destacada na cidade na defesa da educação pública e do patrimônio cultural da cidade, autora da cartilha: Areia, patrimônio cultural. Um passeio pela história. Lucia Giovanna Duarte de Melo - Coordenadora de projetos da AMAR Arquiteta, professora aposentada da UFPB, com atuação destacada na gestão de equipes e em projetos fundamentados na Educação Patrimonial.

Arquivos Anexos - Capacidade Técnica e Gerencial

Nome Arquivo	Data Upload	
PNPI_Areia_Capacidade.pdf	15/10/2012	Baixar

OBTV

Opera por OBTV Não

Dados Bancários

Banco BANCO DO BRASIL SA

Agência	3204-2	Conta	294349
Situação	Conta Regularizada	Data da Última Modificação	30/11/2015 00:00:00
Descrição	A instituição bancária informou a regularização da conta do convênio e a mesma está pronta para ser movimentada.		

Datas [Ver Historico Datas](#)

Data da Proposta	10/10/2012
Data Assinatura	28/12/2012
Convênio publicado no DOU em	23/01/2013
Data Início de Vigência	23/01/2013
Data Término de Vigência Atual	12/02/2014
Data Limite p/ Prestação de Contas	08/10/2015

Valores

R\$ 108.220,00 Valor Global
R\$ 104.720,00 Valor de Repasse
R\$ 3.500,00 Valor da Contrapartida
R\$ 0,00 Valor Contrapartida Financeira
R\$ 3.500,00 Valor Contrapartida Bens e Serviços
R\$ 0,00 Valor de Rendimentos de Aplicação

Anexos de comprovação da contrapartida

Nenhum registro foi encontrado.

Cronograma orçamentário do valor do repasse

Ano	Valor (R\$)
2012	R\$ 104.720,00